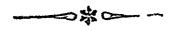
"श्री चम्पावती जैन पुस्तकमाला", का पु बन्दे जिनवरम् त्रायंसमाज के प्रश्नों का उत्तर ! लेखक:--श्री पं० अजितकुमार शास्त्री, मुल्तान नगर प्रकाशकः वेद-विद्या-विशारद पं० मंगलसैन जैन मंत्री-प्रकाशनविभाग 'श्री चम्पावती जैन पुस्तकमाला' श्रम्बाला छावनी प्रथमवार सन् १६३१ ई० १००० 

# शुद्धाशुद्धि-पत्र



દુદ	पंक्ति	<b>শ্ব</b> য়ুৱ	गुद
१	ક	विजितकर्माण्तिजालो	विजितकर्मारातिजालो
દ્	9	दोगा	होंगे
દ્	<b>z</b>	उसकी	उनकी
<b>२</b> २	१्र	द्दोने के कारण	होने से
२६	१७	जङ्गत -	जगत
२६	ų	श्रमूर्तिक साकार	मूर्तिक साकार
દ્દે છ	<b>२</b> २	इससे समय	इस समय
GÑ	१३	वाशिगटन में	वाशिंगटन
To		एक लाख मील से	कई एक लाख मील से

### \* प्रकाशकीय वक्तव्य \*

----

विचारशील पाठकों! विचार परिवर्त्तन एवं हिचार दृद्ता के लिए एक दूसरों के शास्त्रों का श्रवलोकन एवं उनका परिशीलन विचारशील भारतियों का एक श्रावश्यकीय कर्त्तव्य रहा है तथा रहेगा। एक दूसरों के शास्त्रों का अवलोकन एवं परिशीलन जिस को कि विचार परिवत्त न और विचार दहता का एक स्तम्भ माना गया है सद्भाव और गवेषणात्मक दृष्टि से होना चाहिये। यदि इस कार्य में सद्भाव श्रीर गवेषणात्मक दिए का अभाव होजाता है तो वह उद्देश्य जिसके लिए कि यह कार्य किया जाता है कदापि पूर्ण नहीं होता। स्वामी कर्मानन्दजी ने जो संसार के समस्त जैनियों से १०० प्रश्न किये हैं इस से स्पष्ट है कि बन्होंने जैनशास्त्रोंका अव-लोकन करते समय उपयुक्त बातों का ध्यान नहीं रक्खा। यदि ऐसा होता तो वे इस परिणाम पर कदापि नहीं पहुँ-चते। प्रश्न करना कोई अनुचित बात नहीं, किन्तु किसी भी तत्त्व की सूदमता तक पहुंचने के लिए वह श्रावश्यकीय भी हे, लेकिन वह जिज्ञासु की दिष्ट से होना च।हिये।

स्वामी जी के प्रश्नों में इस दिष्ट का श्रभाव है। यदि ऐसा न होता तो उन को न तो संसार के समस्त जैनियों से गर्न करने की ग्रावश्यका थी ग्रीर न छुपवाने की! उनको तो किसी विद्वान के समस्र लिखित या मौिखक रूपमें इन प्रश्नों को रख कर उन के इल करने का प्रयत्न करना था। ऐसा करने से उत्तर भी शीघ्र मिल जाते श्रीर राष्ट्रका द्रव्य भी जो कि दोनों तरफ से प्रश्नों श्रीर उत्तरों के छुपवाने वग़ैंग में सर्च हुश्रा है व्यर्थ बरवाद न होता। यदि ऐसी श्रवस्था में भी स्वामी जो को सन्तोष न होता तो वे जैसा चाहते कर सकते थे।

यद्यपि हमारे लिये यह कोई ज़करी नहीं था कि हमभी स्वामी जी के प्रश्नों का उत्तर छुपना कर प्रकाशित करते, क्यों कि प्यासा छुँप के पाल जाता है न कि छुंआ प्यासे के। दूसरी बात यह है कि जब कि यह सिद्धान्त है कि "प्रश्नों के होनेसे ही किसी विषय की असारता नहीं होती" तब जैनधर्म पर स्वामी जी के प्रश्नों का खद्भाव ही किसी भी तरह उस का खगडन नहीं कर सकता, तथापि स्वामी जी ने प्रश्नों के द्वारा ही साधारण जनता में जैनधर्म के सम्बन्ध में स्नोभ उत्पन्त करने का प्रयास किया है। कहीं उस में भद्र जनता भ्रम में न पड़ जाय; पतदर्थ ही यह पुस्तक प्रकाशित की जाती है। श्राशा है विचारशील पाठक प्रश्नों और उत्तरों को पढ़कर यथार्थ अयथार्थ का निर्णय करेंगे।

विनीत— मङ्गलसैन जैन,

मन्त्री—प्रकाशन विभाग जैन-शास्त्रार्थ सङ्घ, चम्पावती जैन पुस्तकालय, श्रम्बाला छावनी ।

#### आद्य निवेदन !

प्रियवर महानुभावो । श्राज से लगभग पचास वर्ष पहले स्वामी द्यानन्द जी सरस्वती ने शार्यसमाज की नीव डाली थी। वेदों को मान्य करते हुए आपने उन पर प्राचीन भाषों के विरुद्ध एक नवीन भाष्य लिखा जिसको कि आप श्रपने जीवनकाल में पूरा न कर सके। श्रार्यसमाज के लिये जो श्राप ने सब से उपयोगी ग्रन्थ लिखा उसका नाम सत्यार्थपकाश है। यह कहने में हमको कोई संकोच नहीं कि स्वामीजी का लिखा हुआ सत्यार्थपकाश तो सं० १०७५ में ही छुपा था, जिस समय कि वे स्वयं जीवित थे श्रीर उसका पूर्ण अधिकार राजा जयकृष्णदास को बेच खुके थे। स्वामी त्री के स्वर्गवास हो जाने पर सत्यार्थप्रकाश के श्रव तक दूसरे श्रादि जितने भी ऐडीशन हुए है वे श्रसली नहीं हैं किन्तु स्वामीजी के नाम पर श्रार्यसमाज बराबर काट छांट करके छुपाता श्रारहा है। फिर भी स्वामी जी ने सत्यार्थ-प्रकाश में श्रन्य धर्मों के समान जैनधर्म का भी १२ वें समु-क्कास में जो खराइन करने का कष्ट उठाया है उसमें श्रापने बहुत कुछ असद्य श्रजुचित अपशब्दों का व्यवहार भी किया है। उसके उत्तर में सत्यार्थदर्पण नामक पुस्तक लिखी गई,

जो कि श्रव दूसरी वार इसी पुस्तक के प्रकाशक द्वारा प्रकाशित हुई है।

यभी कुछ दिन पहले श्रजमें श्रार्यसमाज के नेता श्रीमान् स्वामी कर्मानन्द जी सरस्वती ने एक द्रेक्ट लिख कर प्रकाशित किया है जिसका नाम "भूगएडल के समस्त जैनियों से हगारे १०० परन" न्यजा है। यह द्रेक्ट कब प्रकाशित हुआ, इसका ठीक पता नहीं; क्योंकि द्रेक्ट पर संवत् नहीं छुपा है। इस द्रेक्ट में लेखक महाशय ने जैनियों से पूरे एक सौ प्रश्न किये हैं।

जैनसमाज इस समय दिगम्बर श्रीर श्वेताम्बर ऐसे
मुख्य दो विभागों में वँटा हुश्रा है जिसको कि स्वयं कर्मानन्दजी भी श्रच्छी तरह समभते हैं। ट्रेक्ट का नाम यद्यपि
'भूमगडल के समस्त जैनियों से १०० प्रश्न' रक्खा है जिसके
भीतर श्वेताम्बर सम्प्रदाय भी समिमिलित होजाता है, किन्तु
यह नाम सिफ् दिखलाने के लिए हैं। क्योंकि ये सौ प्रश्न
केवल दिगम्बर जैन समाज से ही किये गये हैं, जैसाकि
श्रापने टाइटिल पत्र के दूसरे पृष्ठ पर 'इन प्रश्नों का संबन्ध
विशेषतया दिगम्बर सम्प्रदाय से हैं', इस नोट द्वारा स्पष्ट
कर दिया है। इस कारण इस ट्रेक्ट का नाम श्राप यदि
'भूमगडलके समस्त दिगम्बर जैनियों से हमारे १०० प्रश्न'
रखते तो पुस्तक का नाम तथा श्रापका श्रमिप्राय सच्चा
प्रगट हो जाता। श्रस्तु।

श्चापने श्वेताम्बर सम्प्रदाय के विषय में वारह प्रश्न किये हैं जिनका कि आर्यसमाज से कोई सम्बन्ध नहीं। शायद श्रापने दिगम्बर श्वेताम्बर सम्प्रदायों में भेदभावको उत्तेंर्जना देने के लिये किये हैं। श्रस्तु। हमने उन का भी उत्तर लिख दिया है।

लेखक ने एक सौ की संख्या पूरी करने के लिये ६४— =६ वें प्रश्नके समान कुछ ब्यर्थ प्रश्न किये हैं। अने क प्रश्न ऐसे हैं जो कि दूसरे प्रश्नों में शामिल हो जाते है। इस के सिवाय अने क प्रश्न ऐसे ऊटपटांग है जोकि प्रश्नकर्ता की जैन सिद्धान्त सम्बन्धी भारी अनिभन्नता को प्रगट करते है।

इस पर भी लेखक दि० जैन समाज को लस्य करके चड़े श्रभिमान के साथ लिखते हैं कि "बोमारीको श्रिधिक बढ़ने देना उचित नहीं समभ्रते; इसिल्ये विवश होकर श्रीष्थरूप क्रल्यम हाथ में लेते हैं। रोगी घवरावे नहीं, हम नई सभ्यतानुसार शान्तिपूर्वक इलाज करेंगे" स्वामी जी का यह श्रभिमानपूर्ण वाक्य श्रांख के उस डाकृर के स्व-प्रशंसित वाक्य के समान है जो कि स्वयं श्रांख के डबलरोग से घरा हुशा होने पर भी दूसरे की श्रांख के रोग को बहुत शीघ्र श्राराम कर देने की डीगें मारता हो। लिखना पड़ता है कि पहले स्वामी जी को किसी जैनविद्दान से श्रपने गहन श्रनभिक्षता रोग का श्रञ्जा इलाज कराना था; पीछे क्लम उठानी थी किन्तु श्रभिमान बुरी बला है। वह ऐसा कव करने देता।

स्वामी जी लान्तवना देते हैं कि "रोगी घवरावे नहीं; हम नई सभ्यतानुसार शान्तिपूर्वक इलाज करेंगे" सी शायद श्राप की पुरानी वैदिक सभ्यता इस रोगी के सामने सफल नहीं हो सकती। इसी कारण अपनी पुरानी वैदिक सभ्यता को छोडकर नई सभ्यता को काम में लाने के लिये तत्पर हुए हैं किन्तु स्वामी जी! ख़्याल रहे कि आप सरीखें सैद्धान्तिक अनिभन्नता के दुःसाध्यरोगी वैद्यों का नई सभ्यता-जुसार किया हुआ इनाज भी इस स्वस्य रोगी (दिगम्बर जैन समाज) के सामने सफल नहीं होगा।

खगडन मगडन मार्ग का पथिक सिर्फ जैनसमाज ही हो, ऐसा नहीं है। इस की शुक्तश्रात श्रार्थसमाज से ही होती है। जैन समाज उत्तर पच्च में रहता श्राया है। इस कारण इस छेड़ छाड़ में जैन समाज को ही दोषी ठहराना श्रनुचित है। स्वामी जी समस्त पिछली कार्यवाहियों पर दृष्टिपात करें।

मित्रवर पं० राजेन्द्रकुमार जी न्यायतीर्थ अम्बाला छावनी ने स्वामी कर्मानन्द जी के इस १०० प्रश्नवाले द्रेकृ का उत्तर लिखाकर सेवा करने का अवसर दिया, इस के लिये आप को धन्यवाद है। स्वामी कर्मानन्द जी को इस पुस्तक में यदि कोई करुवाक्य प्रतीत हो तो समा करें। आपने सम्यता से कृलम उठाई है यह आप की छपा है; किन्तु आप यदि असम्यता से कृलम उठाते तो भी उत्तर हम इसी प्रकार सम्यता से देते।

बैशाख ग्रु० द्वितीया सोमवार वीर सं० २४५७ ता० २०-५-३१ निवेदकः— श्रजितकुमार जैन शास्त्री, मुलतान नगर

#### आर्यसमाज के

## १०० पश्नौं का उत्तर!

### जयति विजितकर्माण्यतिजालो जिनेन्द्रः।

श्रजमेर नगर में विगंजमान श्रीमान् कर्मानन्द जी सर-स्वती वहां की श्रार्थसमाज के गणनीय कार्यकर्ता हैं। श्रापने जैनग्रन्थों के स्वाध्याय करने का कष्ट उठाया है. इस के लिये श्राप को धन्यवाद है। जैन ग्रन्थों के स्वाध्याय से श्राप को ग्रहण करने योग्य विषय प्राप्त हुआ या नहीं इस बात को तो श्रापही जानते हैं; किन्तु श्रापने जैनधर्म के विषयमें भूमएडल के समस्त जैनियों से जो पूरे एक सौ प्रश्न किये है उन्हें देख कर यह पता श्रवश्य चलता है कि श्रधिकतर दोष निकालने के विचार से ही यह पिश्रम किया है। श्रस्तु!

श्रपने प्रश्नों का उत्तर पाने के लिये श्रापने समस्त जैनियों का विशेषकर दिगम्बर जैन 'समाज को ( जैसा कि श्राप के १२-१३ प्रश्नों से श्रीर श्रापके नम्न निवेदन के श्रन्तिम नोट से प्रगट होता है ) श्रामंत्रण किया है। इस कारण हम अपना वर्ताव्य समभा कर आपके प्रश्नीका ज्यों का त्यों रखते हुए उन का उत्तर लिखते हैं—

प्रत १—मुक्ति में जो अन्तिम शरीर से ऊन परिमाण वाला जीव होता है वह भौतिक हाना है या अभौतिक ? यदि अभौतिक है तो उस शरीर की किस प्रमाण से सिद्धि है। यदि भौतिक है तो वह मुक्त कैसं कहला सकता है ?

उत्तर् १—आप का यह प्रश्न ठीक नहीं रहा; अगड वगड होगया है। क्यांकि पहले नो आप "मुक्ति में जो अन्तिम शरीर से ऊन परिमाण वाला जीव होता है वह भौतिक होता है या अभौतिक" इन शब्दों में मुक्त जीव के भौतिक अभौतिक होने के विषय में पूछते हैं। फिर इसी के आगे "यदि अभौतिक है नो उस शरीर की किस प्रमाण से सिद्धि है" यह पूँछकर आप मुक्त जीव के शरीर के विषयमें पूछ बैठे है। इस कारणप्रश्न से यह साफ ज़ाहिर नहीं होता कि आप मुक्त जीन के विषय में पूछ रहे हैं अथवा उस के शरीर के विषय में श्रहतु।

जो वस्तु पृथ्वी, जल, आग और वायु के अंशों से वन कर तैयार होती है वह भौतिक कहलाती है; जैसे इमारे शरीर। श्रीर जिन पदार्थों में इन चारों चीज़ों के श्रंश नहीं होते वे श्रमीतिक होते हैं। जैन श्राकाश, जीव श्रादि।

इस कारण सांसारिक दशा में जीव स्वयं श्रभौतिक होता हुआ भी कर्मवन्धन के कारण भौतिक शरीर में रहता फिरता है, किन्तु जिस समय यह जीव अपने संघे और ठीक उद्योग से कर्मबन्यन नष्ट कर देता है यानी—मुक हो जाता है, तब उस के न तो भोतिक शरीर रहता है और न फिर कभी आगे उसके वैसा कोई शरीर होता है। स्वयं जैसा अमूर्तिक अभौतिक है वैसा ही सदा मुक्त दशों में रहता है।

हां! सांसारिक दशा में जीव अपने कर्मानुसार जैसा छोटा बड़ा शरीर पाता है उसी के अनुसार संकोचितस्तार स्वभाव होने के कारण जीव का आकार छोटा बड़ा होजाता है। मुक्त होते समय अपने शरीरसे कुछ छोटे आकार (लम्बाई चौड़ाई मोटाई) में निकलता है, इस कारण सदा उसी आकार में रहता है। फिर घटता बढ़ता नहीं, क्योंकि शारीरिक संयोग न होने से सिकुड़ने फैलनं का कोई कारण नहीं रहता।

इस कारण न तो कोई अभौतिक शरीर होता है और न कोई भौतिक मुक्त जीव ही जैन सिद्धान्त में बतलाया गया है। अतएव आप के प्रश्नाजुसार किसी भीं बात को सिद्धि करने की आवश्यकता नहीं। ऊपर लिखे अनुसार (भौतिक शरीर है और अभौतिक जीव है) जैन सिद्धान्तने जैसा माना है वैसा प्रत्यत्त दीखता है और अनुभव में आता है। स्वामी जी को यदि इस पर भी सन्तोष न हो तो वे अपना प्रश्न ठीक करके कोई बात पूछें, हम उस का समाधान करेंगे। हमारी समक्त से आप यदि जैनसिद्धान्त को थोड़ा भी समक्तने का परिश्रम करते तो आप को यह लचर प्रश्न कभी न उठता। ् प्रश्न २—मुक्त जीव किस प्रकार सिद्ध-शिला पर जाता है ? तुम्बी का दृष्टान्त आपके पत्त की पुष्टि नहीं करता क्योंकि तुम्बी और मिट्टी का सम्बन्ध हमेशा से नहीं है।

उत्तर् २—प्रश्न करने से पहले स्वामीजी की "न हि सर्वे हण्डान्तधर्मा दार्णान्ते भिवतुर्महिन्ते" अर्थात्—हण्डान्तकी सभी वातें दार्णान्तमें [यानी —जिसके लिये हण्डान्त (मिसाल) दिया जाता है उस में ] नहीं होती हैं" न्याय का यह नियम श्रद्यो तरह समक्ष लेना था।

'महाराणा प्रताप सूर्य समान प्रतापशाली थे' इसके लिये यदि कोई पुरुष यह तर्क उठावे कि "सूर्य तो हमेशा से आकाश में चक्कर लगाता हुआ सर्वत्र प्रकाश करता है और अवभी ऐसाही है; महाराणा प्रताप तो सिर्फ आजसे लगभग तीन सो वर्ष पहले हो भारतवर्ष में उत्पन्न होकर ६०-७० वर्ष तक जीवित रहे थे। वे ज्मीन पर चलते थे और चार गज़ लंबे चौड़े श्रॅंधेरे कमरे में भी उजाला नहीं कर सकते थे, फिर वे सूर्य समान प्रतापशाली कैसे हुए ?" तो बुद्धिमान पुरुषों की निगाह में ऐसी समानता मिलाने वाला पुरुष मूर्ख ठहर राया जायगा।

तुम्बी के द्रप्रान्त से मतलब सिर्फ़ इतना निकालना चाहिये कि जिस तरह मिट्टी के वोक्ष से वंधी हुई तूंबी पानी के भीतर पड़ी रहतो है, उसी प्रकार कर्मवन्धन के बोक्ष से . दबा हुआ यह जीव संसार में पड़ा रहता है। जिस समय त्वी से मिट्टी दूर हो जाती है तब त्वी हलको होकर अपने
आप पानी के उपर आजाती है, इसी प्रकार जीव से जब
कर्मबन्धन छूट जाता है तब अपने आप लोकशिखर पर चला
जाता है। इस दृष्टान्त में स्वामी जी सादि अनादिका पचड़ा
लगा बैठे हैं। स्वामीजी महाराज! दृष्टान्त की समानता
केवल "बोभ हट जानेपर अपने आप उपर आ जाने के"
विषय में ही है। इस कारण आप यदि बाधा देना चाहें तो
इस विवित्ति दृष्टान्त दार्ष्टान्त के आंश में बाधा दीजिये।

हमको खेद है कि न्यायसिद्धान्त की यह साधारण बात श्रापको समभानी पड़ी है।

इसके सिवाय मुक्त जीवके अर्ध्वगमन के अग्नि आदि श्रीगमी दृष्टान्त हैं। जिस प्रकार तीव वायु श्रादि प्रतिबन्धक कारणों के न रहने पर श्रग्नि की ज्वाला ऊपर को ही जाती हैं उसी प्रकार कर्मीका प्रतिबन्ध दूर हो जाने पर श्रातमा भी स्वभाव से ऊपर को जाता है।

भश्न ३--यदि कर्म श्रनादि हैं तो उनका नाश कैसे हो सकता है ?

उत्तर ३—पदार्थों की दशा चार प्रकारकी होती हैं— १. अनि अनन्त, जैसे अभव्य जीव। अभव्यजीव संसार में अनिद्काल से हैं और मुक्त होनेकी शक्ति न होनेके कारण संसार से कभी न छूटेंगे। २. अनिदिसान्त, जैसे भव्य-जीव; भव्यजीव कर्मबन्धन के कारण अनिदिकाल से संसार में चले त्राते हैं किन्तु कर्मवन्धन छूट जाने से उनकी संसार दशाका कभी अन्त हो जाता है। ३. सादि सान्त, जैसे मनुष्य पशु ब्रादि के शरीर; किसी खास समय में कर्म उदय से मनुष्य ब्रादि शरीर मिलता हें और कुछ दिनों पीछे वह शरीर छूट जाता है। ४. सादि अनन्त, जैसे मुक्ति पाने वाले भव्य जीव; किसी खास समय में कर्मबन्धन तोड़कर सुक्त होते हैं इस कारण सान्त, और क्शीभी संसारी न होगा इस कारण उसकी वह मुक्तदशा अनन्त होती है।

श्रातमा के रागद्वेष श्रादि भावों के निमित्त से कर्म किसी ख़ास समय में बंधते है श्रीर श्रपनी स्थिति पूरी हो जानपर वे श्रात्मासे श्रलग होजाते हैं, इस कारण तो कर्मों को सादि सान्त (श्रकश्रात श्रीर श्रख़ीर वाला, बाह्बितदा-बाह-बितहा) कह सकते हैं ऐसा कर्म कोईभी नहीं होता जो श्रनादि-कालसे ही श्रात्मा के साथ चला श्रारहा हो।

हां! सन्तान परम्परा से कर्म आत्मा के साथ अनादि-काल से अवश्य बँधे हुए हैं। यानी-आत्मा अपने अशुद्ध-भावों के निमित्त से प्रति चण नये नये कर्म बान्धता रहता है और प्रतिच्चण पुराने पुराने कर्म अपना फल देकर आत्मा से दूर होते रहते हैं। बीज बृच्च या पिता पुत्र परम्परा के समान अनादिकालसे चलेआते हैं, किन्तु जिस प्रकार बीज या बृच्च जलां कर ख़ाक कर दिये जांग तथा निःसन्तान पुरुष मर जावे तो वह अनादिकालसे चली आई बीज बृच्चकी तथा पिता पुत्रकी परम्परा वहां पर ही समाप्त हो जाती है, इसी प्रकार आत्मा के साथ सन्तानकप श्रनादिकाल से लगे हुए कर्म भी समाप्त हो जाते हैं। जिन बुरे भावों से कर्म बँधते हैं उन भावों को श्रातमा यदि हटा दे तो फिर श्रागे कर्मवन्ध भी नहीं हो पाता।

गन्धकी कुंड में (जिन चूते हुए पानी के कुंडों के नीचे गन्धक श्रादि पदार्थ होता है इसी कारण कारण-श्रनादि से उन कुंडों का पानी गर्म होता है) पानी श्रनादिकाल से गर्म हाता है, किन्तु यदि उसी जलको वहां से निकाल कर गङ्गा श्रादि नदी में डाल दिया जावे तो उसकी वैसी श्रनादि का-लीन गर्म हालन ख्रम हो जाती है। इसी प्रकार श्रनादिकालीन कर्म भी श्रात्मा से श्रलग हो जाते हैं।

कर्म ग्रात्माके साथ संयोग सम्बन्ध से रहते हैं; इसी कारण वे लूटते भी रहते हैं। नियमानुसार किसी समय वे विलकुल भी ग्रात्मा से दूर हो सकते हैं।

श्रातमा की वैभाविकदशामें कमों का बन्धन होना रहता है। जिस समय वह विभावदशा मिटकर स्वाभाविकदशा प्रगट होजाती है, कर्मबन्ध भी बन्द हो जाता है। जैसे कि श्रश्न श्रादि की उपाधिसे पानो गर्म होता है श्रीर जब वह उपाधि हट जावे तो पानी श्रपनी श्रसल हासत में श्राकर ठंडा हो जाता है।

प्रश्न ४-पर्याय बदलना द्रव्य का स्वासाविक धर्म है या वैसाविक। यदि स्वासाविक है तो मुक्त जीवों का पर्याय क्यों नहीं बदलता । यदि वैभाविक हैं तो किस के निमित्त से ?

उत्तर ४—आपने कुछ जैनग्रन्थ देखे श्रवश्य है, किन्तु उन का मोटा भी तात्पर्य न समक्ता है श्रीर न समक्तने का उद्योग किया है। इस बात की साची श्रापके प्रश्न दे रहे है। यह प्रश्न जो श्रापने किया है, इसका उत्तरभी वहीं पर रक्खा पुत्रा है जहां से श्राप को प्रश्न पैदा हुआ।

गुणों के समुदाय को द्रव्य कहते हैं और गुणों की प्रति समय दशा पलटती रहती है। इसी कारण द्रव्यको गुण-पर्याय वाला (गुणपर्यायवद्द्रव्यम्) जैनसिद्धान्तने वतलाया है। जो द्रव्य खालिस शुद्ध होते है जैसे मुक्त जीव, श्राकाश श्रादि उन की स्वाभाविक पर्याय कहलाती है श्रीर जो द्रव्य मिश्रित (श्रशुद्ध) होते हैं उन की पर्याय वैभाविक परिणमनके कारण वैभाविक कहलाती हैं।

मुक्त जीवों की पर्याय पलटती है। इसको मोटे कप से
यों समक्ष लीजिये कि मुक्त जीव अभी यह जान रहे है कि
आज वीर सं० २४५७ या विक्रम सं० १६८८ वैशाख बदी
एकादशी सोमवार १३ अप्रैल १६३१ का दिन है, दशमी का
दिन हो चुका है और कुछ घरटे पीछे द्वादशी मङ्गलवार १४
अप्रैल १६३१ का दिन होगा। उन्हीं मुक्त जीवों का झान चर्ण
प्रतिक्षण बदलता हुआ कल यह जानने लगेगा कि आज
वैशाल बदी द्वादशी है; एकादशी बीत चुकी है और कल

त्रयोदशी होगी। जैसे श्रापके मनानुसार श्रापका ईश्वर संसार में कल कुछ्<sup>त</sup>श्रीर करा रहा था व श्राज कुछ श्रीर ही करा रहा है श्रीर कल कुछ श्रीर रङ्ग रच देगा।

प्रश्न ५ — जब आपकं तीर्थं करों ने इस शरीरका त्याग किया था तो लेटे हुए शरीर में से जीव लेटे हुआ निकला था या खडा हुआ ?

उत्तर ५—स्वामी जी महाराज! त्रमा करें। बिना समसे बूसे ऐसा ऊटपटाङ्ग लचर प्रश्न कम से कम आप सरीखे बुद्धिमान संन्यासी को तो नहीं करना चाहिये। बता-इये किस ग्रंथ में आपने देखा कि अमुक तीर्थंकर लेटे हुए मुक्ति को गये?

कोई भी तीर्थंकर लेटी हुई दशा में मुक्त नहीं हुए श्रीर न इसी कारण किसी तीर्थंकरका श्रातमा शरीर से लेटा हुआ निकला है।

प्रश्न ६ — साकार जीव शरीरमें से किस प्रकार निक-लता है, क्योंकि उस का रोकने वाला पुद्रल का स्कन्ध वर्त्त-मान है'।

उत्तर ६—स्वामी जी महोदय ! आपने प्रश्न तो ठीक किया, 'किन्तु दुःख है कि जैनकर्म-सिद्धान्त की अजानकारीसे आप को यह प्रश्न करना पडा । आपको मालूम होना चाहिए कि शरीरमें जीवको रोकने वाला आयुकर्म होता है। आयुकर्म के सिवाय अन्य कोई ऐसी पुद्रल स्कन्ध नहीं जोकि सुद्मजीव

होजाता है। इसी कारण वह सिद्धशिला तक ही क्यों, उससे भी ऊपर चला जाता है।

प्रश्न ८—ग्राप लोग जीव को साकार मानते हैं और साकार सावयव और कार्य होता है। तो श्रापका जीव जड-द्रव्यों का समुदाय है या चैतन्य द्रव्यों का । क्योंकि नियत द्रव्यों के समुदाय को नाम ही श्राकार है?

प्रश्न ६—यदि जीवके अवयव जड़ हैं तो चेतनता कहां से आई और चैतन्य है तो चैतन्य में संयोग गुण को श्रहण करने की योग्यता सिद्ध करो।

उत्तर द—६—यह अटल नियम है कि जो पदार्थ अपनी सत्ता ( हस्ती-मौजुदगी ) रखता है वह अवश्य साकार यानी आकार (लम्बाई, चौडाई, मोटाई के पैमाने ) वाला होता है; निराकार कोई भी नहीं। हां । गधे का सींग, आकाश का फूल, बन्ध्या का पुत्र, बालू का तेल आदि पदार्थ निराकार अवश्य है।

श्राप जिस श्रपने परमात्माको निराकार कहते हैं, खेद है कि वह श्राप के मुखसे ही साकार सिद्ध होता है। वह यों; कि श्रापके स्वामी दयानन्द जी तथा श्राप श्रपने परमात्मा को इस भूगोल, खगोल (सूर्य, चन्द्र, तारे श्रादि) में ठसा ठस भरा हुश्रा (यानी व्यापक) मानते हैं; साथ ही भूगोल खगोल का मानचित्र (नकशा) भी खीच देते हैं। श्रव बतला-इये कि जिस प्रकार घड़े में भरा हुश्रा पानी घड़े के श्राकारमें है और कटोरे का पानी कटोरे के आकार में है, उसी प्रकार में सूगोल, खगोल में भरा हुआ आप का परमातमा भी भूगोल, खगोल की लम्बाई, चौड़ाई के बराबर है या नहीं ? यदि है तो उस नक्शेके आकार वाला होनेसे साकार ठहुरा। अन्यथा, कह दीजिये कि हमारा परमातमा भूगोल खगोल में नहीं पाया जाता।

सावयवके दो अर्थ हैं—एक तो अवयवों सहित, दूसरें भिन्न भिन्न अवयवों से बना हुआ। घडा, मेज़ आदि मिट्टी तथा लकड़ी के टुकडों से बनाये जाते हैं, इस कारण वे साव-यव के दूसरे अर्थ में शामिल हैं। जीव आकाश आदि अनादि कालीन अखण्ड. अकृतिम (किसी के द्वारा नहीं बने हुए) साकार पदार्थ हैं। इन को भिन्न भिन्न टुकडों को जोड़कर कभी किसी ने नहीं बनाया। इस कारण जीव चैनन्यक्तप साकार होता हुआ भी कार्य नहीं है।

जीवके अवयव चैतन्यक्ष है, जड़क्ष नहीं हैं; क्योंकि जीव स्वयं चेतनक्ष है। पदार्थ जैसा खयं होता है डस के अवयव भी वैसे ही होते है। गही संयोग अहण करने की बात. सो ऐसा तो तबहो जब कि जीवको किसी समय किसी कर्ता द्वारा या स्वयं भिन्न भिन्न टुकड़ों से मिल कर बना हुआ माना गया हो। जीव तो स्वभाव से अकृत्रिम, अखगड पदार्थ है। इस कारण उस में संयोगगुण अहण करने की योग्यता सिद्ध करने की कोई आवश्यकता नहीं।

एक प्रश्न के ही जबईस्ती दो टुकड़े करके न जाने कों --- ह नम्बर डाल दिये है। शायद यह कार्य भी प्रश्नों का सैकड़ा पुरा करने के लिये किया है। क्योंकि सौ प्रश्नों से कम होने पर शान में श्रन्तर श्राजाता।

प्रश्न १०—जब जीव साकार हैं तो जीव की श्राकृति किस के ज्ञान से उत्पन्न हुई श्रीर व्यक्ति किस उपादान कारण से या साकार वस्तु नित्य होने में प्रमाण दो।

उत्तर १०—जब जीव अनादिकालीन, अक्तिम है। किसी परमात्मा आदि ने नहीं बनाया, जैसा कि जैनसिद्धान्त मानता है तब आपका यह प्रश्न व्यर्थ ठहरता है। आकाश आपके मतानुसार खगोल भूगोल के आकारमें साकार होता हुआ भी नित्य है।

अनुमान लीजिये कि जीव खाकार होना हुआ भी नित्य है, क्योंकि उसकी किसी ने कभी नहीं बनाया जैसे कि आकाश।

पश्न ११—सूर्य, चन्द्र श्रादि पदार्थीं के नित्य होने में क्या प्रमाण है ?

मश्न १२—संसार स्वरूप से अनादि है अथवा प्रवाह से। यदि दोनों वातों को नहीं मानते तो तीसरी परिभाषा बतलावें।

उत्तर ११-१२-सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी, आकाश, पहाड़. समुद्र ग्राटि पदार्थ नित्य हैं, हमेशा से (श्रनादि से) चले श्रा रहे हैं, क्योंकि किसी ख़ास समय में इन चीज़ों को किसी ने बनाकर तैयार नहीं किया।

श्रापका निराकार ईश्वर इन साकार पदार्थोंको वनाने में निमित्तकप से भी नहीं बना सकता, क्योंकि यह एक श्रटल श्रकाट्य नियम है कि साकार पदार्थ का निमित्तकप से भी यनाने वाला साकार पदार्थ ही हो सकता है, निराकार नहीं।

जीव, पुद्गल, आकाश आदि पदार्थों के समुदाय का नाम हो संसार है सो इनमें जीव, आकाश, आदि मूल पदार्थ स्वरूप से अनादि हैं और पिता, पुत्र तथा बीज वृत्त आदि परम्परा से अनादि हैं।

स्वामी कर्मानन्द जी अपने पिता जी से उत्पन्न हुए;
वे पिता जी अपने पिता जी से और वे भी अपने पिताजी से
इत्यादि यह पिताओं की लाइन कहीं भी ख़त्म नहीं होगी।
क्योंकि यह प्राकृतिक नियम (कुद्रती कायदा) है कि मनुष्य
अपने माता पितासे ही पैदा होता है; विना माता पिताके,न
तो अभीतक कोई मनुष्य पैटा हुआ और न हो ही सकता है।
इस कारण मानना पड़ेगा कि स्वामी कर्मानन्द जी के पिता
दरिता की लाइन किसी ख़ाम समय से नहीं चली, अनादिकालसे चली आई है। अर्थात् मनुष्य, पशु आदि गर्भज तथा
अंडे से पैदा होने वाले जीव जन्तु जो आज दीख पड़ते हैं
वे इस संसार में इमेशा से थे; किसी ख़ास समय से पैदा
नहीं हुए।

जबिक मनुष्य, पशु, पत्नी अनादिकालीन निद्ध होते हैं तो उनके रहने के लिये अमीन, उड़ने के लिये आकाश, पीने के लिये पानी, सोने के लिये रात, जागने व काम करने के लिये दिन, सांस लेने के लिये हवा भी अनादि कालीन ही माननी पड़ेगी; क्योंकि इनके बिना कोई जीव जिन्दा नहीं रह सकता। इस कारण संसार और दिन रात होने के कारणभूत सूर्य, चन्द्र आदि पदार्थ भी अनादि कालीन नित्य सिद्ध होते हैं।

पश्न १३—धर्म श्रधर्म श्रीर काल तीन द्रव्य और एक लोकाकाश व्यास प्रत्येक श्राकाश के प्रदेश में एक काल श्रणु मौजूद है,,तो धर्म श्रधर्म किस स्थल में रहते हैं ?

उत्तर १३—द्यानिधान ! यह प्रश्न तो आपने अपना घर विना देखे कर दिया। क्रप्या आपही बतलाइये कि आप का परमात्मा और आकाश व वायु, ये तीन चीज़ें सर्वव्यापक हैं सब जगह खूब भरी हुई हैं फिर आप, आपका आर्यसमाज, आर्यमन्दिर, गुरुकुल, कालेज आदि कहाँ रहते हैं ? इनके रहने का ठिकाना क्या आकाश से बाहर कहीं बना रक्खा है ? जो आपका उत्तर होगा वह ही हमारा भी उत्तर है।

हम देखते हैं कि पानी से लवालब भरे हुए कटोरे में ५० सुइयां तथा छटांक भर खांड भी समा जाती है, पानी भी नहीं फैलता। इस प्रकार जब कि स्थूल पदार्थ भी उसी स्थान पर समो जाते हैं जहां पर कि एक दूसरा पदार्थ मीजूद है फिर धर्म, श्रधर्म, लोकाकाश श्रीर कालाणु से तो श्रमूर्तिक सूद्म पदार्थ है। एकदी स्थान पर इनके रहने में क्या बाधा श्रा सकती है। एक ही स्थान पर श्रनेक पदार्थों के ठहरने में बाधा स्थूलताके कारण श्राती है। जब कि ये पदार्थ स्थूल नहीं फिर इनके रहने में रुकावट भी क्या श्रा सकेगी।

प्रश्न १४—काल के अग्रु किस प्रमाग से सिद्ध हैं ?

उत्तर १४—प्रत्येक पदार्थ प्रतिक्तण अपनी हालत बदलता है जो कि यकायक मोटी निगाहसे मालूम नही हांपाती।

भारी तबदीली होने पर ही हमको पता चलता है। बच्चा हर

एक क्लामें अपने शरीर में उन्नति करता जाता है उसकी वह
बारीक बढ़वारी हमको आंखों से नहीं दीखती, किन्तु विचार

करने पर मालूम अवश्य हो जाती है। पदार्थों की इस स्कृम
तबदीली का निमित्त कारण कालद्रव्य है, क्योंकि बाहरी निमित्त कारण विना कोई कार्य नहीं हो सकता।

काल द्रव्य अगुरूप इस कारण है कि उसका कार्य (प्रत्येक वस्तुके हर एक अंशमें नवदीली कराते रहना) भी अगुरूप है। धर्म, अधर्म, आकाश आदि द्रव्यों के कार्य लंबाई चौड़ाई विस्तार लिये (गमन ठहरना आदि) होताहै। कालका कार्य इस प्रकार नहीं है। यह तो प्रत्येक परमाणु में प्रत्येक आकाश के प्रदेश में तथा अन्य द्रव्यों के भी प्रत्येक अन्श में चण प्रतिचण जुदी जुदी तरह से तबदीली उत्पन्न कराता है। इस कारण काल द्रव्य अगुरूप ही हो सकता है। प्रश्न १५- धर्म किन गुणों का समुदाय है ?

उत्तर १५—अर्मद्रव्य गतिमत्व, श्रस्तित्व, वस्तुत्व, प्रमेयत्व, श्रमूर्तत्व, श्रगुरुलघुत्व, प्रदेशवत्व श्रादि श्रनेक गुणों का समुदाय है। इलन चलन करते हुए जीव पुद्गलों को उनकी क्रिया में सहायता करना धर्मद्रव्य का मुख्य श्रसाधा-रण गुण है। वैज्ञानिक विद्वान इस को ईथर नाम से कहते हैं।

प्रश्न १६ --- कर्म द्रव्य है या गुण; यदि द्रव्य है तो द्रव्य ६ न रहे श्रीर यदि गुण है तो किस द्रव्य का।

उत्तर १६—स्वामी कर्मानन्द जी बहुत श्रिभमान के साथ न सिर्फ़ किसी दो एक व्यक्ति का किन्तु समृचे जैन समाज का इलाज करने चले हैं, किन्तु जैनसिद्धान्त की श्रन-भिन्नतारूप भारी दुःसाध्यरोग में खुद फंसे हुए हैं। श्रापका कर्तव्य था कि किसी श्रव्छे वैद्य से पहले श्रपनी चिकित्सा करा लेते; पीछे इस काममें पैर रखते।

जैनसिद्धान्त की यह एक बहुत साधारण वात है कि पुद्गलद्रव्यके स्कन्धों में कार्माण नामक एक विशेष स्कन्ध होते हैं। वे ही कार्माणस्कन्ध संसारी जीवों की योगशक्ति से आकर्षित होकर आत्मा के साथ मिल जाते हैं उस समय उनको कर्म कहते हैं। इसलिये मोटी बात है कि कर्म पुद्गल द्रव्य हैं। न तो किसी द्रव्यके वे गुण हैं और न छह द्रव्यों के सिवाय कर्म कोई सातवाँ द्रव्य ही है।

पता नहीं भ्राप कर्म भ्रानन्द के स्वामी होकर भी यह कैला बेढङ्गा प्रश्न कर बैठे।

मश्न १७--- आपके यहां जो धर्मका लक्कण किया है, वह अतिव्याप्त है, क्यांकि आकाश भी गमन में सहकारी है।

उत्तर १७—धर्मद्रव्यके लच्चण को श्रितव्याप्त बनाने से पहले श्रापने धर्मद्रव्य का लच्चण ठीक नही समक्ता। धर्मद्रव्य का लच्चण यह है कि जो समस्त सिकय जीव पुद्गलों, को हलन चलन में सहायता दे। श्राकाशद्रव्य पदार्थों को श्रवकाश (स्थान) देता है न कि किसी भी पदार्थ की हलन चलन क्रिया में कोई सहायता देता है.। क्योंकि यदि श्राकाशद्रव्य ही धर्म-द्रव्यका कार्य कर लेता नो फिर जीव पुद्गल द्रव्य श्रलोका-काशमें भी चले जाते श्रीर इसी कार्य श्राकाश के लोक, श्रलोक ऐसे दो भेद नहीं होते।

इस कारण श्राकाशद्रव्य जीव पुर्गलोंकी हलन चलन क्रिया में सहायता नहीं देता ।

पर्न १८—श्रहाईद्वीप परिमाण वाली सिद्धशिलापर जीव नीचे से जावेंगे तो शिला के नीचे तक तो धर्मद्रव्य की सहायता से जा सकेंगे, परन्तु उस सफेद शिला के ऊपर कैसं जावेंगे। टग्वाजों से होकर या शिला फोड़ कर ?

डतर १८—स्वामी जी महाराज ! धर्मद्रव्य-क्या सिद्धशिलाके नीचे तक ही है, ऊपर नहीं है ? जो श्रापको यह निर्मुल शङ्का उठ खडी हुई। श्रापको मालूम होना चाहिये कि धर्मद्रव्य सिद्धशिला के ऊपर भी है। उसी की सहायता से जीव सिद्धशिला के ऊपर जाते हैं।

सिद्धशिला में न तो कोई दरवाज़ा है ( अब आप ने कोई बना दिया हो तो पता नहीं ) और न शिला फोड़कर ही कोई जीव ऊपर जाता है। जीव सूदम, अव्याघाती ( न किसी को रोकने वाला और न खुद किसी से ककने वाला ) पदार्थ है। इस कारण वह बिना तोड़े फोड़े शिला के भीतर से चला जाता है। इसको यों समझ लीजिये कि किसी प्राणी को ऐसे किसी कांचके वर्तनमें वन्द कर दीजिये जिसमें कि ज़रासा भी कोई छेद न हो। ऐसा करने पर वह प्राणी कुछ समय ज़िन्दा रह कर मर जायगा। मर जाने पर उसका जीव उस बिना छेद वाले वर्तन में से निकल कर दूसरी योनि में चला जायगा और वह शीशे का बर्तन कहीं से भी न दूरेगा।

न्या श्रापका परमात्मा पत्थर लोहे श्रादि के भीतर नहीं रहता है श्रीर यदि रहता है तो क्या तोड़ फोड़ कर दरवाज़े बना कर ही रहता है ?

परन १६—ग्रापका जीव त्रम्वाई में तो लोकाकाश के बराबर है और संकोच इतना है कि चिउंटी से भी छोटे शरीर में श्राजाता है-तो उसकी मोटाई कितनी है?

उत्तर १६—इस प्रश्नमें भी आपने कमाल कर दिया। जैनप्रन्थों ने आपको जीव की लम्बाई और संकोच तो वतला दिया, किन्तु आप को मोटाई नहीं बतलाई !

ſ

5

श्रधमंद्रव्य का लच्या है कि "जो जीव पुद्गल श्रादि द्रव्योंको ठहरनेमें सहायता करता है।" पृथ्वी ठहरने के लिये उन कुछ एक स्थूल पदार्थों को ही सहायता कर सकती है जो थलचर हैं या जो पृथ्वी पर मौजूद हैं। किन्तु जो जीव जल में रहते हैं या जो विमान श्रादि परमाणु, स्कन्ध श्रादि श्राकाश में ठहरे हुए है उन श्रसंख्य पदार्थों के ठहरने में पृथ्वी सहायक कहां से हो सकती है? इस कारण श्रधमें द्रव्य ही समस्त पदार्थों के ठहरने में सहायता देता है। इसी लिये श्रधमंद्रव्य का लच्या पृथ्वी में श्रतिब्याप्त नहीं हो सकता।

प्रत २२—आपको शिद्धशिला लोकाकाश में है या बाहर, यदि अन्दर है तो मुक्ति कैसी, यदि बाहर है तो जो मुक्त जीव उस शिलापर विगाजमान है उनकी क्या गति होगी? क्योंकि न तो वहां अधर्मद्रव्य होगा जिससे स्थिति हो सके और न धर्म द्रव्य है जिससे गति हो सके।

प्रश्न २३---- आपके ईश्वर सिद्धशिला से बाहर जा सकते हैं या नहीं।

उत्तर २२-२३—मिहरबान स्वामी जी ! आप अभि-मान के साथ प्रश्न न करके जिज्ञासुभाव से शंका करते तो श्रच्छा था, क्योंकि उस तरह आप उपहास से बच जाते। श्राकाश पाताल की बांतें करते हुए आप अभी तक जैन-सिद्धान्त की यह मोटी सी साधारण बात भी न जान सके

प्रश्न २५--मूर्तिका लच्च क्या है ?

उत्तर २५—स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण जिसमें पाये जावें; वह मूर्ति है। यानी—जो रंगदार हो ठंडा गर्म आदि कोई स्पर्श, खट्टा मीठा आदि कोई गस और सुगन्धि, दुर्गन्धिमें से कोई एक गन्ध जिसमें पाई जावे वह मूर्ति या मूर्निक है। ये चारों गुण एक साथ गहते हैं। यह बात दूसरी है कि किसी पदार्थ में कोई गुण सूदम होने से जल्द ठीक मालूम न होसके।

मूर्ति का अर्थ आकार भी होता है। आकार के दो भेद हैं मूर्तिक, अमूर्तिक । मूर्तिक आकार तो वह है जो चित्र, प्रतिमा, फोटो, मानचित्र (नकशा) आदि रूपमें हमको दीख पडते है। अमूर्तिक आकार घटाकाश, (गड़े आदि के भीतर का आकाश यानो पोल ) मुक्त जीव आदि का होता है।

पश्न २५—- आपके जिनों (ईश्वरों) में सब एक सा हैं या छोटे बड़े; यदि एकसा है तो जिनेन्द्र आदि शब्दों का व्यव्या आपके अन्थों में किस कारण है ? यदि छोटे बड़ें हैं तो किस कारण ?

उत्तर २५—'जिन' शब्द का अर्थ कषाय तथा कर्मों को जीतने वाला है (जयतोतिजिन.)। इस कारण जिन शब्द का व्यवहार अधिकतर तो जीवन्मुक्त या पूर्णमुक्त परमात्मा के लिये आता है उनही को जिनेन्द्र शब्द से भी कह देते है जिसको कि कर्मधारयसमाससे (जिनश्चासौइन्द्रः) सिद्ध कर लिया जाता है। इस कारण वहां छोटे बड़ेपन का कोई भेद नहीं झाता और न श्रह्नतों में शथवा सिद्धों में परस्पर किसी को छोटा वडा माना ही है।

कभी कहीं पर जिन शब्द का वाच्य क्रोध लोभ काम श्रादि कपायों पर विजय पाने वाले साधु भी रक्खा गया है। वहां पर पष्टी नत्पुरुप समाससे (जिनानां इन्द्रः) या सप्तमी तत्पुरुप (जिनेपु इन्द्र) से जिनेन्द्र शब्द यनता है। वहां जिन शब्दका बाच्यकोधादि कपाय विजेता साधु श्रीर जिनेन्द्र शब्द का श्रर्थ प्रमात्मा होता है।

जैसे 'ईश्वर' शद श्रधिकतर परमात्मा के लिए प्रयोग किया जाता है, किन्तु कभी कहीं राजा को भी (ईश्वरोविभुरी-श्रानोभर्तेन्द्र इन ईशिता) ईश्वर कह देते हैं; तब परमात्मा के लिये 'परमेश्वर' शद का प्रयोग होता है। धैसे 'ईश्वर परमे-श्वर' का एक ही परमात्मा अर्थ माना जाता है।

मर्न २६--जीव के ज्ञान में फर्म का शावरण, कैसे आया ? कोई ऐसा एएक्त दो जहां गुण और र्युणी में आव-रण शाया हो।

उपार २६—गुण श्रीर गुणी श्रशिक होते हैं, श्रमग २ कभी नहीं होते श्रीर न उन है बीच में कुछ अन्तराल ही होता है। इस कारण गुरा पर धावरण (परदा-राकावट) आना मानो गुणी पर शावरण श्राना है। सांसारी जीव का जान इ.नाहि में शावरण में है जो कि कारण शनुसार वस श्रधिक होता रहता है। कोई ऐसा समय नहीं था जब कि जीव का ज्ञान शुद्ध हो, पीछे से उस पर आवरण आया हो।

जैसे श्रिश्न का गुण गर्मी है, उस उच्चा (गर्मी) गुण पर चन्द्रकान्त मणि से या मन्त्रद्वारा श्रथवा मैक्समेरेजम श्रादि शिक्त से पेसा श्रावरण (ढकना) डाल देते हैं जिस से जलता हुश्रा श्रङ्गारा भी ठएडा हो जाता है। श्रव विचार कीजिये कि उस श्रंगारे श्रीर उस के उच्चागुण पर वह श्रावरण श्राया या नहीं, जिस से कि उस की गर्मी छिप गई। यह सादि पदार्थ का दृष्टान्त है। श्रनादि पदार्थ का दृष्टान्त लीजिये—जैसे किसी खान में मिट्टी पत्थर से मिला हुश्रा श्रनादि कालीन सोने का चमकता हुश्रा पीला रङ्ग श्रावरण में है।

प्रश्न २७--कर्म जीव के साथ किस सम्बन्ध से रहते हैं ?

उत्तर २७—कर्म जीवके साथ संयोग सम्बन्ध से रहते हैं। संयोग सम्बन्ध एकतो सादि (शुक्तश्रात लिये हुए) होता है; जैसे दूध पानी श्रादि का संयोग (जो कि पहले श्रलग श्रलग रहते हुए पदार्थों का पीछे मेल होनेपर पैदा होता है)। दूसरा-श्रनादि संयोग होता है जैसे कि श्रापके मतानुसार ईश्वर का श्रीर साधारण जीवों के साथ। कर्मों का श्रीर जीव का परम्परा रूपमें श्रनादि संयोग सम्बन्ध है। श्रर्थात् ऐसा कोई समय नही था कि जब जीव बिलकुल, शुद्ध हो श्रीर कर्म पीछे श्राकर उससे मिले हों। प्रश्न २८—श्रापके श्रनन्त साकार जीव सीमा वाले लोकाकाश में किस प्रकार समा सकते हैं ? श्रथवा ऐसा कोई दशन्त दो जहां साकार वस्तु स्थल न घेरती हो।

उत्तर २८—जीव स्दम पदार्थ है; उसके कई (आहारक, तैजस, स्दम) शरीर भी ऐसे वारीक होते हैं कि जो न तो दूसरे से इकते हैं और न दूसरे को रुकावट देते हैं। यानी—एक ही स्थल पर अनेक जीव रह सकते हैं। ऐसी अवगाहन (रहने की) शक्ति उनमें होती है। इस कारण अनंत जीव इस सीमावाले लोकाकाश में अच्छी तरह आ जाते हैं। मोटा हष्टान्त लीजिये। पानी से लबालब भरे हुए कटोरे में एक २ करके पचास सुइयां डाल दीजिये। बिना पानी फैले वे उसमें समा जायंगी।

कुछ स्थूल जीव पुद्गल पदार्थ ही ऐसे होते हैं जोकि एक स्थान पर अनेक नहीं ठहर सकते। सुद्म पदार्थींके लिये यह बात नहीं है।

यह चिन्ता तो आपको होनी चाहिये कि आपके मता
जुसार कुछ एक हज़ार (१५-२५) मील के लंबे चौड़े जङ्गल

में अनंत जीव और अनंत परमाणु कैसे आ जावेंगे, जबिक
ईश्वर भी सब जगह उसाउस ध्यापक है। जैन सिद्धान्त के
अजुसार तो लोकाकाश आपके संकुचित जगत से करोड़ों
गुणा बड़ा है।

प्रश्न २६--जब कर्मबन्धन श्रनादि है तो रागद्वेष

उसका कारण कैसे ? क्या कोई ऐसा दृष्टान्त है कि जिसका कारण भी हो, अनादि भी हो ?

उत्तर २६—मोदनीय श्रादि कर्मी के निमित्त से रागद्वेष श्रीर रागद्वेष के निमित्त से कर्मबन्धन होता है। इस
कारण परम्परा से दोनों ही श्रनादि हैं श्रीर दोनों ही एक
दूसरे के कार्य तथा कारण हैं। रागद्वेष के कारण कर्मबन्धन
हुश्रा तो कर्मबन्धन के कारण रागद्वेष हुए। दृष्टान्त लीजिये
कि पेड़ श्रीर उसका बीज दोनों सन्तान परम्परासे श्रनादि हैं;
दोनों ही एक दूसरे के कारण है। बीज था तो पेड़ पैदा हुश्रा
किन्तु बीज भी तो पेड़ से श्राया था श्रीर वह पेड भी बीजसे
ही पैदा हुश्राथा। इस प्रकार बीज श्रीर पेड़की लाइन श्रनादि
होती हुई भी एक दूसरे की कारणकप है।

श्राप श्रपने ही घरको देखिये। श्रापके मतानुसार श्रापका ईश्वर अनादि है श्रीर सृष्टि प्रलय का सिलसिला भी श्रनादिकालीन है। इस प्रकार सृष्टिप्रलय के श्रनादिकालीन होने परभी श्रापने उसका निमित्त कारण ईश्वर को माना ही है।

प्रश्त ३० — संसार में जो आकृति है वह किसके ज्ञान से आई है ? क्योंकि यह नियम है कि आकृति हमेशा कर्ता के दिमाग में से आती है।

उत्तर ३० संसार का जो श्राकार है वह श्रनादिका-तीन स्वयंसिद्ध है। किसी दिमाग वाले ने इसको तैयार नहीं किया। जिन छोटे मोटे साकार पदार्थों को दिमाग्वाले मनुष्य द्यादि बनाते हैं वे मनुष्य द्यादि खुद भी प्ररीरधारी, मूर्निक साकार हैं। मूर्तिक शरीरधारी दिमाग्वाला ऐसा कोई भी नहीं जो द्यमूर्तिक पदार्थों को बनादे या वह दिमाग् वाला खुद द्यमु-तिक निराकार द्यशरीर होकर भी द्यमूर्तिक साकार पदार्थों को बनादे। इस कारण यह द्यटल नियम है कि सादि साकार मूर्तिक चीज का यदि कोई बनाने वाला हो भी तो वह मूर्तिक साकार शरीरधारी ही होगा।

इस प्रश्न से जो श्राप श्रपने परमातमा के सृष्ट-कर्त्ता-पनका समाधान देखना चाहते हैं सो भूल जाइये, क्योंकि श्रापका परमात्मा तो निराकार होने से श्रवस्तु है। जैसे खर-विषाण (गधे का सींग) वह श्रमूर्तिक, शरीरधारी न होने से प्राकृतिक नियमानुसार (कुद्रती कानून से) इस सूर्तिक संसार का तो क्या एक तिल मात्रका भी कर्ता नहीं हो सकता।

बीज वृत्त, मुर्गी श्रीर उसके श्रंडे, मनुष्य श्रीर उन के माना पिना इत्यादि श्राकृति वाले पदार्थी का सिलसिला श्रनादि सिद्ध होता है। इस कारण इनका कोई कर्ता नहीं। इसी प्रकार इतर श्रनादि पदार्थी का भी समस्र लीजिये।

प्रश्न ३१ — कर्म का कारण क्या है ? यदि कारण नहीं है तो वे नाश होकर किसमें लय होंगे क्योंकि नाशका अर्थ ही कारण में लय होने का है। उत्तर ३१ — कमों का उपादान कारण स्वयं पुद्गलीक कार्माण स्कन्ध हैं; निमित्त कारण जीवकी योगशक्ति तथा राग-हेपादि भाव हैं। कर्म श्रपनी स्थिति (मियाद) समाप्त होने पर जब जीव से श्रलग होजाते हैं तो वे उसी शुद्ध पुद्गल स्कन्ध कपर्मे श्रा जाते हैं। जैसे चांदी की मिलावट से श्रलग होजाने पर सोना श्रपनी सोने की हालत में श्रा जाता है।

कर्म बनने का अर्थ कार्माण स्कन्धों का जीव के साथ मिल जाना है और कर्मों के नाश होने का अर्थ जीवसे उनका छूट जाना है।

पश्च ३२ — जीव अपने ज्ञान से तृप्त होता है अथवा अजीव के ज्ञानसे। यदि अपने ज्ञानसे तब्र तो वह ज्ञान नित्य है, अतः जीव नित्यमुक्त होना चाहिये। यदि अजीव के ज्ञान से तृप्त होता है तो किस प्रकार?

उत्तर ३२—स्वामोजी न जाने किस नींद के भोके में प्रश्न लिखने बैठे हैं। जीवकातो ज्ञान गुण है ही, किन्तु अजीव का ज्ञान कौनसा होता है इसको स्वामी कर्मानन्द जी ही जानें। अस्तु।

संसारी जीव का ज्ञान रागहेषादि के कारण मिध्याज्ञान होता है, इसी कारण वह शरीर, धन परिवार श्रादि को अपना समस्ता हुआ विषय भोगों में सुख टटोलता है। किन्तु वहां पर उसकी भोगतृष्णा तृप्त नहीं होती, जिस समय कर्म श्रात्मा से सर्वथा छूट जाते है तब पूर्ण सच्चा ज्ञान प्रगट होता है जोकि सब पदार्थों को जानता है। उसी समय आतमा पूर्ण तृप्त होता है; उसके पहले नहीं होता।

मोहनीय आदि कर्मके कारण जीव लोभ, चिन्ता आदि में फंस कर अनुप्त रहता है। यानी—असंतोष का कारण लोभ तथा मिथ्याज्ञान है। मुक्त जीवके वे कारण नहीं रहते; इसलिये मुक्त जीव पूर्ण नृप्त हो जाता है।

प्रश्न ३३ — आप के तीर्थंकर सर्वं थे, इसमें क्या प्रमाण् है ? प्रत्यच प्रमाण् वो है ही नहीं क्योंकि आपके तीर्थंकर इस समय उपस्थित नहीं है। जब प्रत्यच प्रमाण् नहीं है तो अनुमान भी नहीं होस्कता। यदि कहो हमारे शास्त्र प्रमाण् हैं तो साध्य-सम हेत्वाभास है क्योंकि आपके शास्त्र भी तो अभी साध्य-कोटि में हैं ?

उत्तर ३३—हमारे तीर्थंकरों की सर्वञ्चता को सिद्ध कर ने के लिये यद्यपि इमारे श्रसाधारण नात्विक उपदेशों तथा सिद्धान्तों से भरे हुए जैनशास्त्र पर्याप्त है, किन्तु हम श्रपने तीर्थंकरों की सर्वञ्चता की सिद्धि इतिहास से भी सिद्ध कर सकते हैं। देखिये—प्रसिद्ध वौद्धश्रंथ सुत्तिपटकका द्विनीय श्रक्ष मिक्समनिकाय में महातमा बुद्ध कहते है—

"पक्षमिदाहं, महानाम, समयं राजगहे विहरामि गिल्मः कृटे पन्वत्ते। " "निगुगठो, श्राव्यसो नाथपुत्तो सन्वश्रु सन्वद्रसावी श्रपरिसेसं झाण दरसनं परिजानाति। चरतां चमे तिट्ठतो च सुत्तस्स च जागरस्स च सततं समितं शान दस्सनं पच्चुपट्टितंति"। इत्यादि ।

शर्थात्—जैनधर्म के श्रन्तिम तीर्थंकर भगवान महावीर स्वामीके समकालीन महात्मा बुद्ध कहते है कि "हे महानाम! मैं एक समय राजगृह में गृद्धकूट पर्वत पर विहार कर रहा था।" "निग्रन्थ ज्ञातपुत्र (भगवान महावीर; महात्मा बुद्ध महावीर स्वामी को इसी शब्द से पुकारते थे) सर्वज्ञ श्रीर सर्वदर्शी हैं। वे निःशेष ज्ञान श्रीर दर्शन के ज्ञाता हैं। चलते, उहरते, सोते जागते श्रादि सब समय का उनको ज्ञान दर्शन है।"

इसी प्रकार भगवान महावीर स्वामी अन्तिम तीर्थंकर को सर्वज्ञता का समर्थन अंगुत्तरनिकाय आदि अनेक बौद्ध-प्रन्थों से होता है। ''यथा सर्वज्ञ आप्तो वा सज्योतिर्ज्ञाना-दिकप्रुपदिष्ट्वान् यथा ऋषभवर्द्धमानादिरिति'' यह उस्लेख न्यायबिन्दु (अध्याय ३) का है जो कि प्राचीन अजैन प्रन्थ हैं। इस का अर्थ यह है कि ''ऋषभनाथ, वर्द्धमान आदि तीर्थ-दूरों की तरह सर्वज्ञ तथा आप्त ने ही ज्ञानादिक का उप-देश दिया"।

इसी प्रकार प्रसिद्ध ऐतिहासिक विद्वान् डा० विमल बरण लॉ पम० प०, पी० एच० डी० श्रादि भी ''सम स्त्रिय ट्राइब्स श्राफ ऐन्शियेन्ट इन्हियां' नामक पुस्तक के ११=-

भी निःस्वार्थ, निःस्पृह, परोपकारी विद्वान थे। इस कारण सर्वज्ञ भगवान महावीरका वह सत्य उपरेश शिष्य प्रतिशिष्य कप से चला श्राया है। इसलिये जैनशास्त्रों में जो उस्लेख है वह भगवान महावीरके उपरेश श्रमुक्तार होने के कारण जिनवाणी ही है। इसलिये जैनग्रन्थों का धार्मिक तथा तात्विक कोई भी ऐसा उल्लेख नहीं जो वेदादि ग्रन्थों के समान परस्परविरुद्ध युक्तिविरुद्ध श्रस्तत्य साबित हो। भगवान महावीर स्वामी ने जिस प्रकार खुले मैदान डक्के की चोट पर उपदेश दिया था, उसी प्रकार जैन ऋषियोंने खुलासा स्पष्टक्तप में लाखों ग्रन्थों की रचना की है।

प्रश्न ३५—आपके तीर्थं इर जो उपदेशादि देते थे तो उनमें राग सिद्ध होता है। यदि उनमें राग सिद्ध हो तो उनकी मुक्ति किस प्रकार हुई। यदि विना रागके उपदेश देते थे तो बिना रागके कर्म की सिद्धी किस प्रमाण से सिद्ध होसकी है?

उत्तर ३५—तीर्थंद्वर जिस समय मोहनीय आदि चार कर्म अपने आत्मासे दूर करके अर्हन्त, सर्वंद्व वीतराग हो जाते हैं, उस समय उनके इच्छा, राग, छेष आदि भाव नहीं होते। उस समय इच्छा न होते हुए भी तीर्थंद्वर नामक कर्मप्रकृतिके उदय होने से तथा बचनयोग के कारण तीर्थंद्वरों का उपदेश होता है। अर्हन्त अवस्था प्राप्त होजाती है, किन्तु फिर भी शेष ४ कर्म बचते है। उनमें से नामकर्म के कारण उपदेश, विहार आदि होता है। तीर्थंद्वर प्रकृति उसी नामकर्म का एक भेद है।

भाषाटीका नहीं है। हां सर्वार्थिसिद्धि टीका अवश्य है। दोनों ग्रंथों की भाषा टीका आचार्यों ने नहीं लिखी हैं जैसा कि आप लिखते है।

महावीर स्वामो द्याके प्रमुख प्रचारक थे। उन्हों के उपदेश'से भारतवर्ष से पशुह्वन, पशुहिं ना और मांसमच्चण बहुत कुछ दूर होगया था। इस कारण यह बात सर्वथा असल्य है कि भगवान महावीरने मांस खाया था। रही श्वेतास्वरी ग्रंथों की बात; सो आप उनके ग्रंथ देखिये। रत्नकरंड तथा सर्वार्थसिद्धि टीकाकारों ने शायद श्वेतास्वरी शास्त्रों में कहीं उन्लेख पाया होगा। श्वेतास्वरी ग्रंथकार भी मांसभच्चण के सख्त विरोधी हैं; उनके ग्रंथों को बदनाम करने के लिये किसी दुराशय स्वार्थी ने किसी ग्रंथ में कुछ मिला दिया हो तो दूसरी बात है।

प्रश्न ३७--- आपके तीर्थंकर प्रायः स्त्रियों के यहां ही क्यों जन्म लेते हैं; क्या और वर्ण में मुक्ति होना असंभव है ?

उत्तर ३७—तीर्थंकर चित्रयकुल में उत्पन्न होते हैं, किन्तु मुक्ति चित्रय वर्ण वालों के सिवाय श्रीर कोई न पावे पेसा कोई नियम नहीं। ब्राह्मण तथा वैश्य वर्ण वाले मनुष्य भी मुक्ति जाते हैं। तीर्थं इरों के चित्रय वर्ण वाले अंच गोत्र का उद्य होता है। इस कारण वे चित्रयराजकुल में जन्म लेते हैं।

परन २८--श्वेताम्वरों के ग्रंथों में दिगम्बर मत की

उत्पत्ति श्री महावीर स्वामी जी के निर्वाण हुए ६०६ वर्ष पश्चात लिखी है, वह किस प्रमाण से श्रसत्य है। देखी श्रा वश्यक निर्युक्ति भाष्यचूर्णि।

उत्तर् ३८—दिगम्बर श्वेताम्बर सम्प्रदाय की प्राची∙ नता श्रवीचीनता की श्रापको चिन्ता क्यों सवार्र हुई १

पता नही इस प्रश्न से आपको क्या मतलब है ?

अस्तु। किसी विषय की प्राचीनता अर्वाचीनता जानने के लिये ऐतिहासिक सामग्री जान लेनी चाहिये। जबिक २२०० वर्ष पुराने दिगम्बरीय श्रनेक शिलालेख श्रवण बेलगोला में मौजूद है, श्रनेक दिगम्बरीय मूर्तियां जब तीन हज़ार वर्ष पुरानी पाई जाती हैं, कोई प्राचीन जैन मूर्ति ऐसी नहीं जो कि दिगम्बरी न होकर श्वेताम्बरी हो, तब श्राप स्वयं निर्णय कर सकते है कि दिगम्बर सम्प्रदाय प्राचीन है या श्वेताम्बर सम्प्रदाय। जबिक पुष्पदत्त, भूतविल, कुं दकुन्द, समन्तभद्र श्रादि प्रसिद्ध दिगम्बर श्राचार्य विक्रम संवत् से पहले तथा प्रथम शताब्दी के हैं तब विचारिये कि निर्श्किचूिण का लिखना कहां तक ठीक है।

इतिहास प्रसिद्ध सम्राट चन्द्रगुप्त (प्रथम) जो कि विक्रम सम्वत् से बहुत पह्ले हुए हैं स्वामी भद्रवाहु के शिष्य थे। श्रंत में उन्होंने दिगम्बर साधु बनकर श्रवण बेलगुल पर्वतपर तपस्या की थी। श्वेताम्बर सम्प्रदाय का प्रादुर्भाव उन के पीछे हुआ हैं। प्रश्न ३६ — जब विदेह चेत्र में तथा यहां चतुर्थ आरे की आदि में नववर्ष के मुनिकों केवलज्ञान हो सकता है तो बिना कुछ आहार किये उस का शरीर स्थूल कैसे होगा ?

उनार ३६ — श्राहार ६ प्रकार का होता है। उन में से एक नोकर्म श्राहार है जिससे कि भोजन बिना भी शरीरका पोषण होता है। केवलज्ञानी के शरीर को बिना भोजन किये भी उन नोकर्म पुद्रल वर्गणाश्रों से पोषण मिलता है। केवल ज्ञानी श्ररहंत भगवान के श्रनन्तसुख, श्रनन्तवल, श्रनन्तज्ञान श्रीर श्रनन्तदर्शन प्रगट होजाते हैं। इस कारण उन को भूष नहीं लगती, जिससे कि लाचार होकर वे भोजन करें।

श्राडे के भीतर बच्चे को कोई खाना नहीं मिलता, उस को मादा के सेने से ही पुष्टि मिल जाती है। इस कारण यह श्रावश्यक नहीं कि भोजन से ही श्रारेर का पोषण होता हो। फिर श्रह्नित भगवान तो श्रनन्त शक्ति, सुखधारक परमात्मा है; उनको क्यों तो भूखका कप हो श्रीर क्यों वे भोजन करें? यदि उन को भूख का कष्ट हो तो वे श्रनन्त सुखी क्योंकर हो सकते हैं? नोकर्म वर्गणाश्रों से उन का श्रारेर पुष्ट होता रहता है। इस कारण श्राप उन की चिन्ता छोड दीजिये।

प्रश्न ४० —परिग्रहधारी को मोत्त श्वेताम्बरोंके किस ग्रन्थ में लिखा है।

उत्तर ४०—प्रवचनसारोद्धार श्रादि में लिखा है। देख लीजिये। प्रश्न ४१—रोगी ग्लानि साधु मद्य मांस सहित का आहार करे, ऐसा श्वेताम्बरों के किस प्रन्थ में लिखा है ?

उत्तर् ४१ — श्वेताम्बर सम्प्रदाय के गृहरथ भी जब मद्य मांस नहीं खाते तब उनके साधु ऐसा अभद्यभद्याण करें, यह तो असम्भव सा मालूम होता है। यदि किसी मनचले दुराशय ने किसी श्वेताम्बरी प्रन्थ में कुछ मिलावट कर दी हो तो दूसरी बात है। आप उन के प्रन्थ देखिये।

प्रश्न ४२—महावीर स्वामी का गर्भपरिवर्तन अर्थात् ब्राह्मणी के गर्भ से च्रजाणी के गर्भ में चले जाने को और गो-शाला के भगवान महावीर पर तेंजोलेश्या छोड़ने के कारण ईश्वर के बीमार होने को श्रेष्ठेरा मानते है तो आप इन बातों का खरडन क्यों करते हैं ? क्या आप लोग अपने ईश्वर के अस्ताता वेदनीय का उदय नहीं मानते और क्या पार्श्वपुराण भूघरकृत भाषा प्रन्थ में श्रेष्ठेरे नहीं माने हैं ? श्रथवा वह प्रन्थ प्रामाणिक नहीं है ?

उत्तर ४२—दिगम्बरीय ग्रन्थोंमें श्रक्ठेरे कहीं नहीं लिखे, न पार्र्वपुराण में हैं; श्राप देख लेवें।

सहावीर स्वामीका न तो गर्भपरिवर्त्तन हुआ था, क्यों कि कच्चा गर्भ एक पेटसे निकल कर दूसरे पेटमें किसी तरह नहीं जासकता और न महावीर अगवान गोशाले की तेजों लेश्यासे बीमार ही हुए थे। क्योंकि केवली भगवान पर न तो किसी प्रकार का कोई आक्रमण होता है और न बीमार ही होते है। ऐसे अतिशय वाले नियम को श्वेताम्बरी अन्थकार मी मानते हैं। रही असाना वेदनीय की बात; सो मोहनीय कर्म की सत्तामें वेदनीय कर्म दुख देता है। केवली के मोहनीय कर्म का अभाव होता है तथा उनको अनन्त सुख प्रगट होजाता है, ऐसा श्वेनाम्बरी अन्यकार भी मानते हैं। फिर भला असाता वेदनीय कर्मदुख कैसे दे सकता है? इसलिये केवल-श्वानीको न कोई रोग होता है, न दुख होता है और न उन पर कोई उपद्रव ही हो सकता है।

दुख सुख में से एक हो बात हो सकती है। अईन्त केवली को या तो दुख हा यानी वे अनन्तसुखी न हो अथवा वे अनन्त सुखी हों, इस कारण उनको कोई दुख न हो। अईन्तभगवान के श्वेताम्बरी भाई अनन्तसुख मानते हैं फिर भला उन को दुख कैसे हो सकता है।

प्रश्न ४३—स्त्री की मुक्ति किस कारण से नहीं होती?

उत्तर ४३—स्त्री पुरुष के समान वस्त्रादि परिष्रह छोड

कर तपस्या नहीं कर सकती । वज्रऋषभनागच संहनन न
होने से वह तपश्चरण के समय आये हुए घोर कष्ट भी नहीं
सह सकती। इत्यादि अनेक कारण हैं जिससे मुक्ति तो क्या
किन्तु स्वर्गों से ऊपर ग्रैवेयक अनुत्तर आदि स्थानों में भी स्त्री
नहीं जा सकती।

यानी—स्त्रियों में स्वर्गों से ऊपर जाने योग्य परीषद्द सहते हुए शुक्लध्यान द्वारा श्रात्मशुद्धि प्राप्त करने तथा सातव नग्फ जाने योग्य घोर पाप उपार्जन करनेकी शक्ति नहीं होती; ऐसा श्वेताम्यरी भी मानते हैं।

प्रश्न ४४—पदि द्यापदे ईश्वर ह्याहार करें तो प्या दोप है ? यदि खाहार करने में ईश्वरत्व नष्ट होता है तो श्रारीर के खन्य धर्मी से भी फ्यों नहीं नष्ट होता ।

उत्तर ४४ — जय हमारे ईश्वर की भूख ही न लगे ती भोजन प्यों करें ?

मोदनीय कर्म दृष्ट जाने से शहन्त मगद्यान को अनन्त-मुख प्रगट हो जाता है। इस फारण न उनको भूल तगनी है और न ये भोजन ही करते हैं। विना भूल तमे शापका देश्वर ही पर्यो गहीं का पी लेता ? कहीं द्वर भी भोजन किया करते हैं?

परन ४५ — त्राप लोग डो छपने देह्यर पो नित्य स्नान गराने हो, सो फिल प्रदर्धा की लांदा कराते हो? यदि कहां जनमकाल को ध्रपेद्धा फराते हैं नम नो छपा बरक पस्त्र ध्राटि भी पहना दिया करों छोर यदि योगावस्था की अपेद्धा से फराने हो तो प्रा योगातस्था में भी छापके हैं ज्यर स्नार् गरिं करने थे? यदि कहां कि दंगल भिन्न से कराने ही नो भी मित्रों भिन्न से पस्त्र पहनाने में ही क्या अधिक एकं होना है।

उत्तर ४५—जैनधर्म एक शीनराग धर्म है। बीनराग (रागहेब कादि दुर्गावीं ने सर्वदा स्टूटा हुआ) जीवनमुख्य

परमात्मा ही इस धर्मका चलाने वाला है। उसके अनुयायो मृषिगण भी बीतरागता का पूर्ण श्रानुकरण करते हैं। इसी कारण सांसारिक पदार्थीं से मोह हठाने के लिये वे घेने, घर, मिन्न, पुत्र, परिवार यहां तक कि श्रपने शरीर के कपड़े नकको छोड़कर श्रखंड ब्रह्मचर्य की मूर्ति बनते हुए छोटे बालक के समान निविकार होकर तपस्या करते हैं। जैनगृहस्थ भी वैसी परमशान्त, निर्मोह, वीतराग दशाको प्राप्त करने के लिये अपने सामने उन बीतराग ऋईन्त परमात्मा की प्रतिमा का आदर्श रखता है। उन सरीखा होने के लिये तथा अपने मनकी शान्त शुद्ध करने के लिये उस प्रतिमा का दर्शन पूजन आदि करता है। यदि उस प्रतिमा को वस्त्र आभूषण पहना कर सुशो-भित कर दिया जावे तो फिर श्रादर्श विगड जाता है श्रीर फिर उस सजी हुई प्रतिमा से चीनरागता की शिला नहीं मिल सकती। इस कारण वस्त्रश्राभूषण पहनना न केवल व्यर्थ है, किन्तु वीतराग श्रादर्श को भी बिगाड़ देना है।

श्वेताम्बरी शास्त्रों में भी वस्त्र श्राभूपण पहनाने का कहीं विधान नहीं श्रीर न उनके मतानुसार श्रह्नेत्तपरमात्मा कोई वस्त्रश्राभूषण पहने होते हैं, किन्तु फिर भी कुछ दिनों से श्वेताम्बरी भाई अपने श्रापको वीतगाताका उपास्य मानकर भी श्ररह्न्त प्रतिमा को वस्त्राभूषणों से सजाकर रामचन्द्र, इन्ण श्रादि मूर्तियों के समान न जाने क्यों वना देते हैं ?

रही स्नान कराने की बात, सो हमारे यहां पूजा विधान

में शिभिषेक. शाहान, संस्थापन, सिन्त्यीकरण पूजन और विसर्जन ये ६ याते श्रावर्षक बतलाई हैं। तदसुसार हम श्राविक करते हैं। श्राभिषक करने से प्रतिमा की योतरागना में कोई अन्तर नहीं आता।

यदि श्रभिषेक न कराई ता धृता, गर्द शादि से प्रतिमा पर मैन जम जाधे, जिससे प्रतिमा की चीतरागता में श्रन्तर शाजावेगा। इस कारण भी प्रतिदिन श्रभिषेक कराना आध्यक है।

परन ४६—पुष्पादिकों से भगवान की पूजा करने में हिना है या नहीं ? यदि होनी है नो आपका ऋदिनागय धर्म नहीं रहना और यदि नहीं होनी नो किन प्रकार ? हिंसाओं से बचने के लिये सावधानों से प्रवृत्ति करने का उपदेश है; किन्तु त्याग चौथी संकल्पी हिंसा का ही है। जैसा कि जैनी लोग करते हैं।

पूजन करने के लिये जैन लोग न तो कोई ज़रा भी संकल्पी हिंसा करते हैं और न वैसा करने का उनको उपदेश ही है। फूल जो अपने आप टूट पड़ते हैं उनको लाकर उनसे पूजन करने में हिंसा कैसे हो सकतो है ? गृहस्थ जैन त्रस जीवों की हिंसा का त्यागी होता है, न कि स्थावर जीवों की हिंसा का। इस कारण कोई दोष नहीं।

जो गृहस्थ सचित्त त्यागी होते हैं तथा जो फूल चढ़ाना अच्छा नहीं समभते, वे फूल नहीं भी चढ़ाते हैं। उनके स्थान पर सुखे फूल या रंगे हुए चांवल चढ़ाते हैं।

प्रश्न ४७--त्रैलोक्यसार में स्त्री की मुक्ति मानी है। यथा--

वीस नपुंसक वेया इत्थी वेया य हुति चालीसा।
पुंचे आ अङ्याला सिद्धा इकंमि समयम्मि॥
अर्थात्—२० नपुंसक, ४० स्त्री, ४० पुरुष, इस प्रकार
पक समय में १०० सिद्ध (ईश्वर) हुए हैं; तो आप स्त्रीभवमें मुक्ति का निषेध क्यों करते हैं ?

उत्तर ४७—वेद दो प्रकार के माने हैं; एक भावभेद,
' दूसरा द्रव्यवेद । मनके भीतर जो स्त्रियों सरीखे कायरता
के भाव होते है, वह भाव-स्त्री-वेद है। मनमें हिजड़ों सरीखे

ख्यालात रहना भाव-नपु सक-वेद है और मनमें पुरुषार्थ कं साइसी भाव रहना भाव-पुरुष-वेद है। शरीर पर लिंग, योनि श्रादि चिन्ह होना द्रव्य-पुरुष, द्रव्य-स्त्री, द्रव्य-नपुंसक चेद है। हमारे जैन श्राचार शास्त्रों में यह विधान है कि पूर्णमहाव्रत धारण करने की साधु दीक्षा केवल द्रव्य पुरुष वेद वालं यानी पुरुष को ही दी जाती है। द्रव्य स्त्री (शरीर से स्त्री) श्रोर द्रव्य-नपुसक (हिजड़े) को साधु दीचा नहीं दी जाती। इसी कारण स्त्रो श्रीर नपुंसक पांचवें गुणस्थान से आगे नहीं जा सकते और न मोच पासकते है। श्वेताम्बरी प्रन्थों में भी लिखा है कि तीर्थद्वर, चक्रवर्ती, बलभद्र, नारायण, प्रतिनारायण पद् स्त्री नहीं पासकती, बारह स्वर्गी सं ऊपर नहीं जा सकती, १४ पूर्वी का ज्ञान उसको नहीं हो सकता, ऐसा सिद्धान्त रहते हुए भी वे स्त्री को मुक्ति होना बतलाते हैं; यह बात अयुक्त है।

रही त्रिलोक सारकी बात सो उसका श्रमिशाय श्रापने जैसा समका है वैसा नहीं है। उसका श्रमिशाय कंवल इतना है कि मुक्तिगामी साधुश्रों का द्रव्यवेद तो पुरुष ही होता है। ऐसा होते हुए भी यदि श्राटवें गुण्स्थान से श्रेणी चढ़ने के पहले किसी का भाव वेद स्त्री या नपुंसक हो तो वे भाव-स्त्री-वेद वाले श्रीर भाव-नपुंसक-वेद वाले (पुरुष) साधु श्रिषक से श्रिषक एक समय में ४० श्रीर २० मुक्ति प्राप्त कर सकते हैं। खयाल रहे कि यह भाववेद भी नौवें गुण्

स्थान में मिट जाता है। इस कारण ध्यान रहे कि त्रिलोकसार का कथन भाव-वेदों की अपेद्या है। मुक्ति पुरुष को ही होती है, स्त्री व नपुंसक को नहीं।

प्रनिष्ठ — श्रापके हरिवनशपुराण में जब यह लिखा है कि शिर में हाथ डालते ही भरत नृपित को केवलकान हो गया और द्रव्यित गरिहत पाएडवों ने कमों का श्रन्त किया, तो बिना दिगम्बर हुए केवलकान प्राप्त नहीं हो सकता, यह सिद्धान्त कहां रहा?

जा चिंहु कप्पालण खिवद दृत्थुता केवल उप्पराणो पस्तत्थु। —हरिवंशपुराणे।

उत्तर ४८—भरत चक्रवर्ती राज्य करते हुए भी संसार से उदासं रहते थे; जैसे धाय दूसरे के बच्चे को दूध पिलाती हुई भी उस से मोह नहीं करती। इस कारण भरतचक्रवर्ती ने जिस समय राज्य, घर, परिवार छोड़कर साधुदीचा के लिये वस्त्र, श्राभूषण भी उतार दिये श्रीर उसके श्रनन्तर शिर का केशलोंच करने लगे, उस समय में उनके श्रात्मा में पहली श्रंकुरित वीतरागता इतनी बढ़ गई कि क्षट उनको केवलकान होगया। भरतचक्रवर्ती ने वस्त्राभूषण उतार कर दिगम्बर वेष बना लिया था; उसके पहले उनको केवलकान नहीं हुआ।

शीव्र केवलझान होने की यह बात है कि यह तो एक परीचा का पास करना है; जैसे कि आजकल ऐसे विद्यार्थी भी देखे जाते हैं जो सिर्फ़ एक रातमें दो सी; ढाई सी ऋंकों के ग्रन्थको याद करके प्रात काल परी हा देने पर अच्छे नम्बरी में पास हो जाते हैं। ऐसी ही वात भरतचक्रवर्तीके लिए है।

पाग्छवों ने भी दिगम्बर होकर साधुदीला ली थी। ध्यान करते समय उन के शत्रुने लोहे के कड़े आगसे खूब गर्म करके उनको पहना दिये थे। इस घोर उपद्रव से युधिष्ठिर, अर्जुन, भीम बिलकुल विचलित न हुये और उन्होंने आत्म-ध्यान को नहीं छोड़ा, जिस से कि वे मुक्त हो गये। नकुल, सहदेव उतने हट न रह सकने के कारण मुक्त न हो सके।

किसी भी दिगम्बरीय शास्त्र में यह उस्लेख नहीं है कि भरतचकवर्ती ने तथा पागड़वों ने बिना दिगम्बर दीन्ना लिये मुक्ति पाई हो।

श्राप दिगम्बरीय श्रादिपुराण, हरिवन्शपुराण श्रीर पाण्डवपुराण को देखिये। इस कारण हमारा सिद्धान्त ज्यों का त्यों है। हरिवंशपुराण के वाक्यका ज़रा श्रर्थ तो लगाइये; इस से श्रापका श्रर्थ सिद्ध नहीं होता।

मश्न ४६-- ऋषभदेव भगवान का शरीर ५०० धनुष लम्बा था तो मोटा कितना था ?

उत्तर ४६—पांच सौ धनुष कृद्में जो ठीक मोटाई होनी चाहिये उतना मोटा उनका शरीर था । इस प्रश्न से न जाने श्रापने कौन्सी खोज की है। स्वामी द्यानन्दजी कितने अंचे कितने चौड़े और कितने मोटे तथा कितने वज़नदार थे जोकि श्रमी सिर्फ़ ५० वर्ष पहले हुए हैं बतलाइये ? मनुष्य के कृदका सब कोई उल्लेख करता है, मोटाई को प्रायः कोई नहीं लिखता।
स्वामी कर्मानन्द जी को ये ही शङ्का उठ आई।

प्रश्न ५० — श्रीर एक घनुष ४ हाथ का होता है तो वह हाथ हमारे श्रीर श्रापके हाथ से होता है श्रथवा ऋषभदेव जी के हाथ से; यदि हमारे तुम्हारे हाथ से तब तो इतना मोटा हाथ उस समय होता ही नहीं था और उनके हाथसे तो इस समय के माप से ठीक बतलावें कि उनका शरीर कितने मील का था? ताकि श्रापके वैज्ञानिक मत से जनता को ज्ञान प्राप्त हो सके।

उत्तर ५०—प्रश्न का श्रद्ध देते हुए भी प्रश्न के प्रारम्भ
में 'श्रीर' शब्द लिख दिया यह भी खूब साहित्यका चमतकार
दिखलाया। यदि दोनों प्रश्न एक प्रश्नके रूपमें लिख दिये जाते
तो शायद श्रापके सेकड़े की शान टूट जाती। श्रस्तु।

भगवान ऋषभदेव का शरीर न तो आपके हाथके नाप से था और न मेरे, क्योंकि आप ठिंगने हैं आपका हाथ छोटा है और मेरा बड़ा है। उनके शरीर का नाप उनके हाथ से भी नहीं था जो आपको शंकाका अवसर मिल सके। उनके शरीर का नाप सैद्धान्तिक नाप से था जोकि इस तरह है—

श्राठ सरसों का = एक जौ, श्राठ जौका = एक श्रंगुल, चौबीस श्रंगुलका = एक हाथ; चार हाथका = एक ध्रुष । श्रव श्राप—सारा हिसाब लगा लीजिये।

भर्न ५१--- श्रौर उनकी श्रायु थी = ४ लाख वर्ष पूर्वकी,

तो ज़रा द्विसाव लगा कर जनता को बतलावें कि यह श्रायु कितने वर्ष की हुई ?

खत्तर ५१—यहां भी आपने हिन्दी साहित्य का अनोखा नमूना रख दिया। अस्तु! = ४ लाख वर्षका एक पूर्वाङ्ग होता है और = ४ लाख पूर्वाङ्ग का एक पूर्व होता है। अब आप हिसाब लगा लीजिये।

परन ५२—कर्म जड हैं या चेतन; यदि जड़ हैं तो वे चेतन जीवको फल किस प्रकार दे सकते हैं ? यदि चेतन हैं तो आपके सिद्धान्त की हानि है ।

प्रन ५२ — अमुक कर्म का अमुक फल होना चाहिये; इस प्रकार का ज्ञान कर्मों को है या नहीं ? यदि है तो किस प्रकार; यदि नहीं है तो न्यूनाधिक फल मिलेगा।

प्रश्न ५४ — संसारमं यह नियम है कि जब तक किसी शानवान सत्ता के शान में यह निश्च यन हो जाय कि इस ने यह कर्म श्रवश्य किया है श्रीर इसका यह फल मिलना चाहिए, तब तक कर्मफल नहीं मिलता; यथा मजिस्ट्रेट ?

प्रश्न ५५—कर्म का फल स्वयं होने में जो आप भक्त का दृष्टान्त देते हो सो किस प्रकार आप के पत्तमें घटता है ? क्योंकि जो मनुष्य प्रथम वार ही भक्त पीता है उस को थोड़ी सी भक्त भी अधिक नशा करती है और अभ्यासी होने पर बहुत सी भक्त भी थोड़ा नशा करती है; तो क्या जैनधर्म अधिक पाप करने का अभ्यासी होने की शिला देता है। प्रश्न ५६ —कर्म आत्मा को फल भोगने के लिये विवेशी करते है या आत्मा स्वयं फल भोगने को आता जाता है ?

उत्तर — ५२ -५३ --५४ --५६ — ये पाँची प्रश्न पिके श्राशय के हैं। श्रच्छा होता यदि ये पांच न तिस्तकर एक ही । प्रश्न के द्वय में तिस्त दिये जाते। श्रस्तु, हम इन का ईकंट्ठा । उत्तर दिये देते हैं।

इस समस्त लोकाकाशमें कार्माण नामक पुद्गलीय जहें स्कन्ध भरे हुए हैं। जीवमें एक योगशिक होती है जो मन वर्चन शरीर को किया होने पर उन कार्माण स्कन्धों को ख़िस्त आने पर जीवें की बस समय जैसे भाव या जैसी अच्छी बुरी किया होती हैं उसी प्रकार अच्छा बुरा करने का असर उन कार्माण स्कन्धों में पैदा हो जाता है और उसी समय जीव के साथ रहने की मियाद भी उनमें पह जाती है। कुछ समय पीछे जिस समयें उनका नम्बर आता है जीव में अपने अच्छे बुरे असर के अतुं स्वार फल पाने के लिए किया पैदा करा देते हैं। अर्थात् उन कमों के असरसे जीव ऐसा कार्य कर बैठता है जिससे उसकी वैसा अच्छा या बुरा फल मिल जाता है।

जैसे कोई मनुष्य शराब पीलेवे। कुछ समय पीछे उसे जड़ शराब का यह असर होगा कि उस बहुत पढ़े लिंखे वि-द्वान को भी पागल होना पड़ेगा।

यह शराब का दृष्टान्त केवल इतने ही अन्ध्रा में लेना

चाहिये। 'श्रभ्यासी होजाने पर कम श्रसर करती है', इतना श्रागे न बढ़िये; क्योंकि दृष्टान्त के सारे धर्म दार्धान्त में नहीं श्राजाते। इस कारण जीव चाहे पाप का श्रभ्यासी हो या न हो, जैसे तीव्र-मन्द भावों से बुरा कार्य करेगा, तदनुसार बँध-ने वाले पाप कर्म में भी तीव्र मन्द रस पड़ेगा। इस कारण, जैनधर्म पाप करने का उपदेश नहीं देता। श्रसली सत्यार्थ-प्रकाश (पहला ऐडोशन) ही मळ्ली, पत्ती मार जाने तथा बन्ध्यागाय को मारकर हवन करने का उपदेश देता है।

जड कमें द्वारा ही जीव को फल मिलता है, इस का ख़ास एक यह अकाट्य प्रमाण है कि फल मिलते समय जीव को पता नहीं चल पाता कि उस को किस अपराध या अच्छे कार्य का फल मिल रहा है। यदि कोई ज्ञानवान फलदाता हो तो मजिस्ट्रेट के समान फल देते समय वह उस जीव को बतला देता कि तूने अमुक काम किया था उस का यह फल तुक को दिया जाना है।

श्रानेक जड़ श्रीषियाँ (दवाएं) एक साथ खा लेते हैं उन को जड़ होने से पता नहीं कि पेट में पहुँच कर हम को क्या २ करना है, किन्तु फिर भी श्रपनी श्रपनी शक्ति के श्रजु-सार कोई श्रीषध खांसी हटाती है, कोई मल निकालती हैं, कोई बुख़ार हटाती हैं। इसी प्रकार ज्ञान रहित होने पर भी कर्म श्रपनी शक्तिश्रजुसार ठीक फल दे देते हैं।

स्वामी कर्मानन्द जी ईश्वर को कर्मफलदाता सम-

भते हैं सो गलत है, क्योंकि जो स्वयं निराकार अशरीर है वह दूसरे को फल किस प्रकार दे सकता है ? अमूर्तिक निरा-कार वस्तु मूर्तिक पदार्थ में किसी प्रकार भी इलचल, प्रेरणा नहीं कर सकती। ईश्वर यदि अन्य जीवों के द्वारा जीवों को उनके कर्मों का फल दिलाता है तो संसार में जितने पाप, अन्याय, अत्याचार, हिंसा, कृत्त, चोरी, घोखेबाज़ी श्रांदि बुरे काम हो रहे हैं, सब ईश्वर की प्रेरणा से दूसरों को 'सजा देने के मतलबसे हो रहे हैं, यह श्रवश्य मानना पड़ेगा। स्वामी कर्मोनन्द जी इसको नामखूर नहीं कर सकते ऐसी दशा में संसार में अपने आप पाप करने वाला कोई न हुआ। सव कुछ ईश्वर की प्रेरणा से बंतौर एक पुलिस या जेल अफ़-सर के सारे बुरे कार्य हुए । अर्थात्-पाप करने वाला भी पापी न हुन्ना, क्योंकि वह तो ईश्वर की प्रेरणा से दूसरे जीव को सज़ा देने के लिये वैसा काम करता है।

तब यदि एक कुसाई बध करने के लिये एक गाय लिये जा रहा है तो किसी भी आर्यसमाजी को उसे छुड़ाने का उपाय नहीं करना चाहिये, क्योंकि ईश्वर ने गाय के पास उसके कमों का फल भुगाने के लिये उस कुसाई को भेजा है। इसमें क्कावट डालना मानो ईश्वर के न्याय में ख़लल डाल कर परमेश्वर का अपराधी बनना है।

इसके सिवाय स्वामी कर्मानन्दजी का ईश्वर दयालु, सर्वेष श्रौर सर्वशक्तिमान भी है। ऐसी दशामें वह ईश्वर पहले से ही "श्रमुक जीव श्रमुक बुरा कार्य करेगा उसकी श्रमुक सज़ा मुसे उसको देनो पड़ेगी" ऐसा सब कुछ जानता हुश्रा भी उस पाप करने वाले जीव को पहले ही अपनी शक्ति से क्यों नहीं रोक देता। जैसे यहां पहले मालूम हो जाने पर मजिस्ट्रेट रोक देता है। पहले पाप कर लेने देना पीछे दगड़ देना यह श्रन्यायी तथा निर्देय का काम है या नहीं?

यदि आर्यसमाज के माने मुआफिक सचमुच ईश्वर ही न्यायी, दयालु, सर्वृक्ष, सर्वशिक्तिमान होता हुआ कर्मों का फलदाता होता तो भला संसार में एक मिनट भी अन्याय, अत्याचार रह पाते।

इस कारण सिद्ध होता है कि कर्म ही फल देते हैं, ईश्वर नहीं देता। इस विषयका विशेष खुलासा "जैनकर्म सिद्धान्त" पुस्तक में किया है जो कि "जैन समा-श्रमराहा ( मुरादा-वाद)" से मिलती है। उसको देखें।

महातुभाव ! आप तो कर्ममें ही आनन्द मानकर उसके स्वामी बने वैठें हैं; भिर इस कर्मव्यवस्था में क्यों भू लते हैं ?

पश्न ५७--- अतुक कर्म पाप हैं और अमुक कर्म पुर्व हैं, यह आत्मा किस प्रकार जानता है ?

उत्तर ५७—श्रातमा में ज्ञानशक्ति है। इस कारण कभी तो वह पूर्वभव के संस्कार से स्वयं समक्त लेता है, कभी शास्त्रों को देखकर और कभी गुक्क का उपदेश सुनकर पाप पुरुष समक्त लेता है। प्रत ५८ — जब ऋषभदेवादि श्रांपके तीर्थंद्वर उत्पन्त नहीं हुए थे उस समय मनुष्य धर्माधर्म करते थे या नहीं । यदि करते थे तो उन्होंने धर्माधर्म को किस प्रकार जाना था ? यदि नहीं करते थे तो फल किस प्रकार प्राप्त होता था ?

उत्तर ५८ — मनुष्य हो क्या पशु पत्नीं श्रांदि भी दो प्रकारके ही कार्य करते हैं — हिंसा श्रादि श्रधमंद्रप या श्रहिंसा श्रादि धमंद्रप। जो जैसा कार्य करता है कमों द्वारा उस को वैसा ही फल मिलता है चाहे वह उसको जाने या न जाने। हां इतना श्रवश्य है कि जो कार्य जान बूमकर किया जाता है उसका फल श्रधिक मिलता है, जो बिना जाने श्रज्ञान दशा में होना है उसके द्वारा बान्धे हुए कर्ममें मंदा श्रसर पड़ता है श्रीर उसका फल थोड़ा मिलता है।

ऋषभनाथ के सिवाय अन्य तीर्थं इरों के पहले पीछे भी उपदेशक साधु ऋषि होते रहे हैं जो लोगों को उपदेश देते रहते थे। इस युग में भगवान ऋषभदेव से पहले कोई धर्म प्रचारक नहीं हुआ; इस कारण उनसे पहले यथार्थ धर्म का प्रचार भी नहीं था। जैसा कुछ करते थे वैसा कर्म बांधते थे।

पश्न ५६ — आपके तीर्थंकरों ने किस प्रकार जाना कि यह धर्म है और यह अधर्म है। बदि किसी के उपदेश से तब तो अनवस्था दोष आजावेगा, और यदि स्वयं जान लियातों और भी जीव जान लेंगे। आपके तीर्थंकरों की क्या आवश्य-कता है ?

उत्तर ५६ — जो तीर्थंद्वर होते हैं वह पहले भवमें तप-स्या करके अपने आत्मा को यथार्थंद्वान से संस्कृत कर लेते हैं। इसी कारण उस संस्कार के निमित्त से वे तीर्थंकर के भवमें विना किसी दूसरे के उपदेश से धर्म अधर्म जानते हैं। फिर भी तपस्या करके ज्ञानशक्ति को पूर्ण बढ़ा लेते हैं तब दूसरों को उपदेश देते हैं। ऐसा अतिशय ज्ञान अन्य किसी साधारण मनुष्य में नहीं होता।

स्वामी दयानन्द जी को विरजानन्द जी ने साइन्स की नोंक क्षोंक वांला नई शैली का वेदभाष्य नहीं पढ़ाया था। वह भाष्य और सत्यार्थप्रकाश दयानन्द जी ने अपने दिमाग से लिखा था। फिर तीर्थं इरों के अतिशय ज्ञान का तो कहना ही क्या है ?

प्रश्न ६०—जब कि आपके यहां दो प्रकार के जीव माने गये है। १-भव्य जिनकी मुक्ति हो जायगी और २-अभ-व्य जिनकी मुक्ति नहीं होने की। तो भव्यों की मुक्ति तो स्वयं बिना उपदेश के भी हो जायगी क्योंकि उनकी मुक्ति आपके सिद्धान्ता जुकूल होनी ही है और अभव्य के लिये उप-देश व्यर्थ है, क्योंकि उनकी मुक्ति तो होनी ही नहीं है। पुनः आपके शास्त्र और उपदेश किसके लिये ?

चत्र ६०—इस प्रश्न में स्वामी जी ने श्रपना दिमागृ खूब सड़ाया, तमाम जैन शास्त्रों को ही व्यर्थ ठहरा दिया। स्वामीजी महाराज! श्रापको भोजन तो मिलना ही है क्योंकि आपके परमात्माकी श्राप सरीखे स्वामियों पर इतनी कृपा तो है ही; फिर श्राप श्रार्थ-मन्दिरमें ही बैठे रहें; हाथ पैर बिलकुल न हिलावें भोजन श्रपने श्राप श्रापके पेट में पहुँच जायगा।

महाशयजी! बतलाइये तो सही कि बिना कुछ कियेकराये भव्य जीवोंको अवश्य मोलहों ही जायगी, यह किस जैन
शास्त्र में लिखा है। जो स्त्री बन्ध्या न होवे तो क्या वह स्त्री
ब्रह्मचर्य से रहती हुई भी गर्भवती होकर पुत्र पैदा कर लेगी।
भव्य जीवों को मुक्ति होगी तब, जबिक वे दणदेश पाकर
सम्यग्दर्शन, सम्यन्तान, सम्यक्चारित्र हासिल करेंगे, यों
ही अपने श्राप बिना कुछ धर्म कर्म किये तो वे अच्छा मनुष्य
शरीर भी नहीं पा सकते।

श्रभव्य जीव भी यदि मुक्ति नहीं पासकते तो श्रास्त्रों के उपदेशानुसार चलने से उनको सांसारिक सुख श्रीर शान्ति तो प्राप्त होगी। जिस रोगी का रोग श्रसाध्य हो, किन्तु श्रीषधकाने से वह शान्त हो, जाता हो, वेचैनी-उपाकुलता पैदा न करता हो, ऐसी दशा में क्या उसकी श्रीषध करना व्यर्थ है ? इसी प्रकार श्रभव्य के विषय में समक्त लीजिये।

प्रश्न ६१ — जब आप के १४ प्रकीर्णंक लिखने में नहीं आते तो वे किस प्रकार वर्त्त मान रहते हैं। क्या कराउस्थ परम्परा से; क्या अब भी किसी को कराउस्थ हैं? यदि नहीं हैं तो वे किस कप में वर्त्त मान हैं। यदि वर्तमान नहीं हैं तो उनकी विशेष आनी को व्युत्पत्ति किस प्रकार होती है ?

उत्तर ६१ —हमारे चौदह प्रकीर्ण्क लिखनेमें नहीं आते यह आप के कान में किसने कहदिया या आपको अपने आप ही कोई ऐसा दिव्य ज्ञान पैदा हो गया ? आपको मालूम होना चाहिये कि जब तक जैनऋपि अपने शिष्यों की बुद्धि मौजिक पढ़ाने पर पाठ कंठस्थ करने योग्य देखते हैं तब तक मौजिक पढ़ाते हैं जब बुद्धि की हीनता होती देखते हैं तब शास्त्ररचना करते हैं। तद्नुसार दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, प्रतिक्रमण आदि प्रकीर्णक, ग्रन्थों की भी रचना हुई है। आप भूल में न रहें।

प्रश्न ६२—तैजस आहारकादि शरीरों के होने में क्या प्रमाण है ?

उत्तर ६२—हमारे तुम्हारे श्रारियर जो चमक दिखाई देती है जो कि मुद्रा श्रार में नहीं होती वह तैजस श्रार है। श्रीदारिक श्रार हमारा यह स्थूल श्रार है ही। कार्माण श्रीर तो प्रत्येक संसारी जीवके साथ होता है, जिसके कारण संसार में भटकना पड़ता है। वैक्रियिक श्रीर देव, नारकी श्रीर श्रीदिधारक मजुष्यों के होता है। श्राहारक श्रीर किसी किसी श्रीदिधारक छठे गुणस्थान वाले मुनि के होता है। योगाभ्यासी साधु ज़मीन पर बैठे हुए उड़ती से सूर्य, चन्द्र स्नू स्कृते हैं। देवों का विल्लाण दिख्य श्रीर होता है ऐसा श्रीपके योगदर्शन में भी है।

श्राज कत प्रेतविद्याविशारद विद्वान तथा मैक्समेरेज्म

के अभ्यासी अपने प्रयोगों से बनला रहे है कि मनुष्य और पश्चयोनि के सिवाय अन्य देवयोनिभी है जिसका शरीर हमारे तुम्हारे शरीरों से भिन्न प्रकारका होता है। इससे सिद्ध होता है कि वैक्रियिक आदि शरीर अवश्य हैं। योगदर्शनकी प्राचीन टीका देखिये आपका भ्रम उड जायगा।

प्रश्न ६३ — जब तीर्थंकर की माता जी रजम्बला ही, नहीं होती थीं तो उन के सन्तान कैसे उत्पन्न हुई।

उत्तर ६३ — स्त्रियों का रजोधर्म प्रति मास दुषित रक शरीर से बाहर निकालनेके लिये होता है। तीर्थकरोंकी माता के शरीर में ऐसा दृषित रक्त नहीं होना जिससे वे रजस्वलाभी नहीं होतीं। किन्तु गर्भाशय में गर्भधारण योग्य रक्त विद्यमान होता है, इस कारण उनको गर्भाधान होकर प्रसृति होजाती है।

चरक श्राटि वैद्यक ग्रन्थ देखिये, उन में स्पष्ट लिखा है कि विना रजखला हुये भी स्त्री गर्भ धारण कर सकती है।

प्रश्न ६४ — जब आपके ग्रन्थों में श्रन्तरजातीयविवाह के अनेक उदाहरण मोजूद हैं तो आप लोग आज इसका व्यवहार क्यों नहीं करते ?

—ग्रादि पु० पर्च १६ स्होक २४१

उत्तर ६४—यह भी श्रापने श्रजब प्रश्न किया, हम श्राप से ही प्छते हैं कि श्रापके यहाँ नियोग धर्मानुकूल होने पर भी वह श्रापके यहाँ व्यवहार में क्यों नहीं लाया गया ?

सैकडों श्रार्थममाजी स्त्री पुरुष ऐसे हैं जिनके सन्तान

नहीं हुई है, वे यदि अन्य पुरुष, स्त्री के साथ नियोग करलें तो इच्छापूर्ति कर आर्थ-जनगणना बढ़ सकती है। अपने उत्तरसे हमाग उत्तर मिला लेना।

प्रश्न ६५—प्रत्येक श्रवसर्पिणों के चौथे काल में श्रौर उत्सर्पिणी के तीसरे कालमें ही २४ तीर्थंद्वर क्यों जन्मते हैं। पहले पीछे क्यों नहीं ?

उत्तर ६५—तीर्थं इर कर्मभूमि में उत्पन्न होते हैं यानी जिस समय मनुष्य श्रसि, मिस, कृषि, शिल्प वाणिज्य श्रादि कार्यों से श्राजीविका करने लगते हैं उस समय धार्मिक मार्ग चलाने के लिये तीर्थं इरों का जन्म होता है । उत्सर्पिणी के चौथे, पांचवं, छठे कालमें तथा श्रवसर्पिणी ग्रुगके प्रथम, द्वितीय, तृतीय कालमें उत्तम, मध्यम, जधन्य भोगभूमि होनी हैं। उस समय समस्त मनुष्य कल्पवृत्तों द्वारा सुलभ-प्रोप्त भोगो-पभोग साधनों में लीन रहते हैं। किसी को कोई दूसरी चिन्ता, या खयाल नहीं होते। इस कारण तो उस समय तीर्थं करों का जन्म नहीं होता।

श्रीर, उत्सर्पिणी युगके पहले दूसरे कालमें तथा श्रव-सर्पिणी युग के पांचवें छुठे कालों में मनुष्यों का शारीरिकबल बुद्धिबल श्रादि घट जाता है, मुक्ति प्राप्त करने योग्य नहीं रहता। इस कारण उन कालोंमें तीर्थकरोंका जन्म नहीं होता।

प्रश्न ६६—इस समय की श्रव्धि में २४ ही तीर्थं कर क्यों होते हैं, न्यूनाधिक क्यों नहीं होते ? उत्तर ६६—"श्रिब्धि" का श्रर्थतो समुद्र है। तीर्थंकर समुद्र में तो पैदा नहीं होते। स्वामीजी महाराज यह क्या श्रंट संट लिख गये। श्रस्तु।

उस समय तीर्थंकर २४ ही होते हैं, क्योंकि समयानुसार उतने ही तीर्थंकरों के होने की आवश्यकता है। इस
कारण स्वामाविक नियम है कि तीर्थंकर २४ से कम या
अधिक नहीं होते—स्वामावोऽतकेंगोचरः।

वेद चार ही क्यों हुए ? मर्जुष्य के चार टांग, चारों श्रोर श्राठ श्रांखें क्यों नहीं हुई, सोने में सुगन्ध क्यों न हुई ? श्रापका ईश्वर भूल गया।

परन ६७—जब आपके तीर्थंकर पूर्व ही से पूर्णज्ञानी होते हैं तो सबको कुमारावस्था में ही वैराग्य क्यों नहीं उत्पन्न हुआ।

उत्तर ६७—महाशय जी ! आपको किसने बहका दिया है कि तीर्थंकर पहले से ही पूर्णंक्षानी होते हैं। वे बहु- क्षानी तो अवश्य होते हैं, किन्तु पूर्णंक्षानी घर बार छोड़ कर जब तपस्या करते हैं तब अईन्तदशा में हो पाते हैं। पहले तो पूर्णंक्षान का लाखवें भागमात्र भी क्षान नहीं होता। हां जन्म से ही अवधिक्षान होने के कारण अन्य मनुष्यों से विशेषक्षानी अवश्य होते है।

सो जबतक उनके प्रत्याख्यानावरण नामक मोहनीय कर्मका उदय रहता है तबतक घर परिवार में प्रोमभाव रहने से वैगाग्य उन्हें नहीं हो पाता। जिस समय वह कर्म हट जाता है तब उन्हें वैराग्य होता है। ज्ञान दूसरा गुण है श्रीर चारित्र (सच्चा श्रमत) दूसरा हो गुण है। संसार की विनाशीक दशाको जानते हुए बड़े भारी विद्वान होकर भी सब कोई श्राप सरीखे स्वामी नहीं हो जाते। जब मोह कम होना है वैराग्य तब हो उत्पन्न होता है।

प्रश्न ६८—जक इन्द्रादि देव स्वर्ग से यहां आते हैं तो यहां का जलवायु उनके अनुकूल होना है या प्रतिकूल।

उत्तर ६८—श्रगर श्राप वैद्य श्रीर वैद्यानिक हों तो उस समय उनकी जांच कर लीजियेगा। स्वर्ग से यहां श्राकर कभी किसी देवको जुकाम, खांसी, ज्वर नहीं हुआ। यदि श्राप वहां जावेंगे तो श्रापकी भी तिबयत ख़राव न होगी, यह श्राप निश्चय रक्खें श्रीर चिन्ता न करें। स्वामीजी महाराज! श्रापके ख़याल में भी बड़ा भारी जिटल, लायक तारीफ प्रश्न पैदा हुआ। धन्य है! प्रश्नों का सैकड़ा ऐसे ही पूरां करना थां?

प्रश्न ६६ — जब नीर्थद्वर भगवान माता के गर्भ में आते हैं तो उनकी माता जी को प्रसवसमय कष्ट होता है या नहीं ?

उत्तर ६६—नीर्थंद्वर भगवान के प्रसव समय तीर्थंद्वर को माताजी को प्रस्ति-कष्ट बिलकुल नही होता। आजकल भी ऐसी अनेक स्त्रियां होती हैं जिनको रास्ते चलते चलते बिना किसी कष्टके प्रस्ति हो जाती है। प्रत्यन्न देखी हुई बात है। फिर नीर्थं इर की माता बहुत भारी सौभाग्यशालिनी होती है।

प्रश्न ७०—तीर्थं इर भगवान के गर्भ में श्राने से ६ मास पूर्व ही इन्द्र रत्नों की वर्षा उसी घर में क्यों करने सगता है। श्रीर उसको किस प्रकार ज्ञान प्राप्त हुश्रा कि श्रमुक के यहां तीर्थं कर भगवान उत्पन्न होंगे।

उत्तर् ७०—इन्द्र श्रपने श्रवधिज्ञान से जान लेता है कि ६ मास पीछे श्रमुक घर तीर्थं कर महाराज उत्पन्न होंगे। इस कारण वह बतौर स्वागत के भक्ति वश उस घरमें रत्नवर्षा करता है।

प्रश्न ७१—इन्द्र देवता तीर्थं करों के पिताके घर में जो रत्नवर्षा करता है, यह उन के कमों का फल है अथवा इन्द्र बिना ही कमों के दया करके वर्षाता है। यदि कमों का फल हैं तो इन्द्र की आवश्यकता क्या है—आपके मतानुसार कर्म स्वयं फल देदेंगे—और यदि बिना कर्मफर्ल के तो आपके सिद्धान्त की हानि है।

उत्तर ७१—दया अपने से हीन, आपित्रस्त जीवपर की जाती है। तीर्थंद्वरों में ये दोनों बातें नहीं, इस कारण आप इन्द्र की दया का ख़्याल तो एक दम हटा दीजिये। फिर कैसे १ इस का उत्तर यह है कि तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता से यह सब महत्वशाली विशेष कार्य होता है। कर्मफल अपने आप देते हैं उस का अर्थ यह है कि विना किसी ईश्वर आदि की प्रेरणा के अपने स्वभाव के अनुसार किसी निमित्त द्वारा फल दिलाते हैं। अर्थात् तीर्थंकर प्रकृति का प्रभाव इन्द्र के हृद्य में ऐसा स्वागत कराने के लिये भक्तिभाव उत्पन्न कर देता है। इस कारण तीर्थंद्वर के माता पिता के घर इन्द्रद्वारा रत्नवर्षा होना तीर्थंद्वर प्रकृति की सत्ता का कार्य है।

प्रश्न ७२—श्राप के तीर्थंड्वर बिना श्राधार के श्राकाश में किस प्रकार चलते श्रीर बैठते हैं।

उत्तर ७२—तीर्थंद्वर भगवान तपस्या करते हुए जब ४ घातीकर्म नष्ट करके झहैंन्स यानी-जीवनमुक्त हो जाते हैं तब उन के शरीर में यह श्रितशय चमत्कार प्रगट होता है कि वे निराधार श्राकाश में ठहरते हैं। जैसे श्राजकल भी कुछ एक योगाभ्यासी या मैक्समेरेजम के श्रभ्यासी श्रपने शरीर पर ऐसा चमत्कार सब मजुष्यों को प्रत्यच्च दिखला देते हैं कि ज़मीन से ६-७ फीट ऊँचे श्राकाश में पहले लाडियों के सहारे फिर कुछ समय पीछे बिना लाडियों के निराधार ठहर जाते हैं। मजुष्यों ने उनके ऊपर नीचे इधर उधर श्रच्छी तरह देख लिया, कुछ भी सहारा नहीं होता। यह चमत्कार एक मजुष्य कुछ दिन पहले बहुत शहरों में दिखला चुका है। फिर तीर्थं-कर तो तपोबल में श्रीर श्रितशयों में ऐसे योगाभ्यासियों से बहुत बढ़े चढ़े होते हैं।

प्रश्न ७३—यदि तीर्थंकर संशरीर विना श्राधार के उहर संकते हैं तो सिद्धशिला की क्या श्रावश्यकता है ? उत्तर ७२—पूर्णमुक्त होजाने पर तीर्थंकर भगवान सिद्ध शिला पर ठहरते हैं, यह आपको किसने कह दिया है। सिद्ध-शिला पर तीर्थंकर ही क्या कोई भी मुक्त जीव नहीं रहता। मुक्त जीव सिद्धशिला से बहुत ऊपर तनुवातबलय में सबसे ऊपर निराधार रहते हैं।

प्रश्न ७४ — आपके तीर्थंद्वर भगवानका उपदेश अपनी अपनी भाषामें सब पशु पत्ती समभ लेते हैं तो उनकी उसी शरीर से मुक्ति होती है या नहीं। यदि नहीं तो दर्शन का क्या लाभ है ?

उत्तर ७४ — केवल उपदेश सुनने से ही किसी को मुकि
नहीं हो जाती; मुक्ति प्राप्त करने 'के लिये कुछ आचरण भी
करना पड़ता है। उपदेश सुनने से उनको पाप त्याग करने तथा
धर्म आचरण करने का ख्याल पैदा होता है उसके अनुसार
थोड़ा कुछ करते भी होंगे, किन्तु मुक्ति प्राप्त करने योग्य तपअरण करने, ध्यान समाधि लगाने का योग्य अवसर पशु
पित्तयों को प्राप्त नहीं है इस कारण उनको मुक्ति नहीं होती।
आपके यहां भी वेंदमंत्र सुनने मात्र से, औरोंकी बात तो छोड़िये,
आप सरी खे संन्यासी स्वामियों को भी मुक्ति क्यों नहीं होती?

परन ७५—ग्रापके ईश्वर उपदेश करते हैं तो शब्दो-श्वारणकप किया बिना इच्छा से किस प्रकार होती है ? यदि किसी और प्रकार करते हैं तो उसका प्रकार बतलावें।

चत्रार् ७५--यह प्रश्न ३५ वें प्रश्न के समान है; इस

कारण इसका उत्तर वहां दे दिया गया। फिर भी इतना श्रीर जान लीजिये कि मोहनीय कर्म नष्ट हो जाने से श्रह्नत भगवान के किसी प्रकार की इच्छा ( ख़ाहिश ) नहीं रहती। उनका उपदेश श्रनचरात्मक होता है जो कि तीर्थं इर नामक कर्म के कारण वचनयोग बलसे होता है। कर्मवश बिना इच्छा के ही यह चमत्कारक उपदेश कार्य होता है। श्रेष ३५ वें उत्तर में देखें लीजिये।

प्रश्न ७६ —श्री ऋषभदेव के समय में कल्पवृत्त क्यों मही रह गये थे।

प्रश्न ७७—उनसे पूर्व जब युगल अर्थात् एक लड़का और एकं लड़को एक साथ हो उत्पन्न होते थे तो इनके समय में यह कार्य बन्द क्यों हो गया।

खन्तर ७६-७७ — बहुन से पदार्थ, पेड़, पशु, पत्ती ऐसे होते हैं जो कभी किसी देश में पाये जाते हैं और कभी उस देश में उनका सर्वथा अभाव होजाता है। पहले भारतवर्ष में गजमोती (हाथी के मस्तक, से निकलने वाले मोती), नाग-मिण, अष्टापद, हंस, चकवा, चकवी, जलमानस, गरुड़, भेरुंड, इन्ल रौदंती (छोटा पेड़) इत्यादि अनेक जानवर, पेड़, पत्ती, रतन आदि पदार्थ पाये जाते थे, किन्तु अब उनके दर्शन भी दुर्लभ है। घूंस नामक जानवर कुछ दिन पहले मकानों में प्रायः सब जगह पाया जाता था; अब कहीं देखने में नहीं आता। तो इसके लिये 'क्यों, क्या' करके कुतके की रांग तोडना व्यर्थ है। समयाजुमार रद्दोबदल हुआ करती है इसमें आपकी 'क्यों' कुछ रुकावट नहीं डाल सकती। मगवान ऋषभदेव से पहले का समय भोगभूमिका था उस समय कल्पवृत्त होते थे, पीछे कल्पवृत्त रहने येग्य समय नहीं रहा जिससे कल्पवृत्तों का अमाव हो गया। जैसे आजकल नागमणि, हंस आदि पदार्थों का अभाव हो गया है।

इसी प्रकार युगल उत्पन्न होने के विषय में भी सम-भना चाहिये। प्राकृतिक बात में तर्क उठाना व्यर्थ है। जिन कारणों से इस समय अनेक स्त्रियों के युगल सन्तान पैदा होती है वैसे कारण भगवान ऋपभदेव से पहले विद्यमान थे जी कि पीछे नहीं रहे। इसमें आपकी 'क्यों' क्यों टकराती है।

प्रश्न ७८—श्री ऋषभदेवजी ने अपने पुत्र बाहुबलि को कामशास्त्र आदि विद्या सिखाई तो किस प्रकार सिखाई और क्या इससे पूर्व यह विद्या नहीं थी।

उत्तर् ७८—स्वामी जी ! प्रश्न भी श्रजव ढङ्ग से करते है क्योंकि उन्हें एक सी प्रश्नों की संख्या पूरी करनी है।

कामशास्त्र, कामरत्त, कोकशास्त्र श्रादि प्रन्थ बनाने वालों ने जिस प्रकार कामिविद्या सिखलाई, इसी प्रकार भग-योन भ्रावभदेव ने श्रपने राज्यकाल में श्रपने पुत्रों को व श्रन्य लोगों को भी श्रनेक विद्याओं के साथ साथ कामशास्त्र सिख-वाया इसमें 'किम प्रकार' की तर्क क्यों ? स्वामी द्यानन्द जी ने सत्यार्थप्रकाश में और श्रापके ईश्वर ने श्रपने ईश्वरत्व मं वेदद्वारा कैसी भद्दी तरहसे पुरुषांको ही नहीं, किन्तु ख्रियों को भी कामशास्त्र बतलाया है जो कि सिर्फ़ श्रश्कील ही नहीं किन्तु बिलकुल व्यर्थ है; कामशास्त्रके विरुद्ध भी है।

भगवान ऋषभदेवसे पहिले कामिवद्या नहीं थी। सिर्फ़ विषयकर्म (मैथुन) का ही नाम कामिवद्या नहीं है किन्तु यह विषय भी वहुत कुछ पढ़ने समभने योग्य है। जिसके श्रभाव से गृहस्थाश्रम बिगड़ते जारहे है।

प्रश्न ७६ — भगवान भृषभदेव ने दो कन्याओं से किस लिए विवाह किया ! क्या इस कार्य को वे उचित समभते थे।

उत्तर ७६ — जब कि एतरेय ब्राह्मण श्र० ३३ ख० १ पेज = ३६ पर जिस को सनातनी वेद का एक श्रद्ध मानते हैं श्रीर श्रायंसमाजियों ने भी प्रमाख माना है राजा हरिश्चन्द्र की १०० स्त्रियों तक का वर्णन मिलता है तब स्वामी जी का भगवान श्रूषभदेव के, दो कन्याश्रों के साथ, विवाह करने पर श्राह्मेप करना कहां तक समुचित है, यह पाठक स्वयं विचार सकते हैं।

इस के श्रतिरिक्त एक बात यह भी है कि विवाह गृह-स्थाश्रम चलानेके लिए किया जाता है। सो इसीलिये भगवान ऋषभदेव ने अपने पिता की सम्मित श्रमुसार दो कन्याश्रों से विवाह किया था। गृहस्थाश्रम में रहकर विवाह करना क्या श्रमुचित है ? श्राप इस विषय में कोई श्रद्धा तो उठाते। भंग-वान ऋषभदेवने कोई श्रन्थाय, श्रत्याचार, नियोग, बृद्धविवाह श्रादि तो नहीं किया जिस से श्राप के विचार में यह ही प्रश्न उपज खड़ा हुआ।

प्रश्न ८० तथा ८२—जब एक चक्रवर्ती के ८४ लाख हाथी, ८४ लाख गथ, १८ करोड़ घोड़े, ८४ करोड़ गोशालाएं इत्यादि सम्पत्ति होती है तो यह ५०० धनुषका एक २ मनुष्य श्रीर कई मीलों का एक एक हाथी तथा घोड़े किन मकानों में रहते थे श्रीर हाथी श्रादि किस शाला में बंघते थे श्रीर जिस नगर वा देश में ये सब रहते थे वह कितना बड़ा था ? क्या इसी विज्ञान पर श्रीममान है ? इस में भी नागरिक (प्रजा) श्रीर प्रजा के पशु श्रादि पृथक् ही थे।

प्रश्न ८२—सगर के ६०००० पुत्र जिनकी देह ४०० धनुष तम्बी थी वे किस मकान में रहते थे।

उत्तर ८०-८२-यहां भी पाठक महानुभाव देखलें कि प्रश्न दो कर दिये हैं; दौनों का श्रभिप्राय एक है। हमारी समक्ष से बुद्धिबल का इतना श्रतिप्रयोग नहीं होना चाहिये।

स्वामी जी जिस प्रकार पूर्वकालीन चक्रवर्तियों के वि-शालकाय मनुष्यों और सेना के हाथी घोड़ों की तरफ अपनी दृष्टि दौड़ाते हैं, उसी प्रकार यदि इस गये गुज़रे ज़माने के भी नागरिक रहन सहन को देखकर थोड़ा सा भी समभ लेते तो उन को यह शुद्धा ही न उठती।

श्रमेरिका का प्रधान नगर न्यूयार्क तथा इक्क्लैन्ड का प्रधान नगर लान्दन इससे समय सबसे बड़े नगरहैं, इनकी मन्- ध्यगग्ना ६०-६५ लाख है; यानी—६०-६५ लाख मनुष्य (गाय घोडे, बकरी, मुर्गी श्रादि जानवरों के सिवाय ) इन नगरों में रहते हैं। दिनके समय तो श्रासपास बाहरसे मज़दूर व्यापारी आदि इन नगरों में लगभग ४०-५० लाख श्रीर भी श्राजाते हैं श्रर्थात्—दिनके समय इन दोनों शहरों में एक करोड से भी श्रिधिक मनुष्य रहते हैं। यदि इन नगरों का चेत्रफल फैलाकर इस १ करोड़ मनुष्योंके लिये स्थान का विभाग करे तो प्रत्येक मनुष्य के हिस्से में आधी फ़ीट ज़मीन भी नहीं आती है। यदि रातकी जनगणना ६० लाख के लिये स्थान बॉटने बैठें तो मुश् किल से पौन फ़िट ज़मीन प्रत्येक श्रादमी के हिस्से में श्राती है। बतलाइये इतनी छोटीसी ज़मीन में जब एक छोटासा बचा खड़ा भी नहीं हो सकता तब बड़े २ श्रादमी कहां तो बैठते होंगे, कहां खाते पीते सोते होंगे, कहां टट्टी पेशाब करते होंगे कहां उनके मोटर, साहकिल, घोड़े श्रादि ठहरते होंगे । तिस पर भी सड़क, रेलवे, द्रामवे, पार्क (उद्यान), स्टेशन, टाउनहाल खेलने के मैदान श्रादि के लिये भी पर्याप्त स्थान उसी जुमीन में से निकलता है। दूर न जाइये — श्रापके बंबई नगर का भी यही हाल है। यहां भी च्रेत्रफलके श्रनुसार बम्बई के श्रादिमयों को एक वर्गफ़ोट ज़मीन प्रतिमनुष्य आती है और इन नगरों के श्रादमी इतने संकुचित स्थान में करते सब कुछ है, जाते पीते भी है, चलते फिरते भी हैं, टट्टी पेशाब भी करते है श्रीर खेलते कूदते भी हैं।

स्वामी जी महाराज ! श्राप तो करोड़ों वर्ष पहले की समस्या लेकर बैठे हैं।पहले श्राजकल सामने नज़र श्रानेवाली इन तीन नगरों की इस विकट समस्या को तो हल कीजिये। इस समस्या को हल करते ही श्राप की वह शङ्का कपूर की तरह उड़ जायगी।

श्राजकल जैसे इन नगरों में श्रिधकांश सात २ मखले श्रीर कोई कोई सोलह, तीस यहाँ तक कि उल्लवर्थ विज्ञित्त सरीखे ६४ सनके (मिखल के) विशाल भवन बने हुए हैं श्रीर दे खनके मकान तैयार हो रहे हैं। ज़मीन में एक दूसरे के नीचे तीन तीन रेलवे चलती है इत्यादि ढङ्ग से छोटे से सेत्र में इतने श्रिधक मनुष्य रह लेते हैं। ऐसा रहन सहन का ढङ्ग पहलेमी था। चौरासी चौरासी खनके श्राकाशचुम्बी विशाल मकोन पहले भी बनाये जाते थे।

तथा—उन चक्रवर्ती राजाश्रोंकी सारी सेना या सारा परिवार एक ही नगर में रहता था यह भी तो कहीं नहीं लिखा। सैकड़ों हज़ारों नगरों में रहते होंगे जैसे श्राज कल थोड़ीसी भी सरकारी सेना सैकड़ों जगह दुकड़े दुकड़े होकर फैली हुई है।

इस के सिवाय भारतवर्ष की सीमा भी आजकल की अपेना बहुत अधिक थी।

इस कारण सगर चक्रवर्ती के विशालकाय पुत्रों का निवास तथा अन्य चक्रवर्तियों की सेना आदि मय प्रजा के षहुत श्रव्ही तरह समा जाती थी, श्राप चिन्ता न कीजिये। श्राप का केसरगञ्ज इस कार्य के लिये नहीं लिया जायगा।

ये करोड़ों अरबों वर्ष पहले ज़माने की बात है, जब से कि बराबर श्रीरका क़द घटता चला आरहा है। इस समय भी जब मनुष्य का प्रायः क़द था फ़ीट का होता है। दिमा-लय में मेंगू जाति के मनुष्य म फ़ीट से १२ फ़ीट तक ऊँचे होते हैं जिनके विषयमें सन् १८२६में अभ्युद्य, श्रीकृष्णसंदेश आदि पत्रों में लेख प्रकाशित हो चुके हैं।

प्रश्न ८१—एक चक्रवर्ती के ८६००० स्त्रियाँ होती है (इन की इतनी ही आवश्यकता है, नहीं तो जैन सम्राट् नहीं हो सकता), जिन का भोग एक ही समय में उतने ही शरीर बनाकर करता है (प्रश्न) इन शरीरों का आत्मा पृथक् पृथक् होता है अथवा एक ही ?

उत्तर द१—राजाश्रों के श्रधिक स्त्रियां तो इस गये बीते ज़माने में भी है। वर्तमान महाराज के (धर्मिपता भूत पूर्व महाराजा जयपुर के) लगभग ७०० स्त्रियां तो महल में रहती थीं श्रीर भी बहुत सी थीं। सबकी संख्या क़रीब तीन हजार बतलाई जाती है। लखनऊ के श्रन्तिम नवाब वाजिद श्रलीशाह के साढ़े तीन सौ से भी श्रधिक नवयुवती बेग्में थीं। इस कारण यूरोप, पश्चिया श्रादि पांच महाद्वीपों से भी लगभग छह गुनी पृथ्वी पर राज्य करने वाले चक्रवर्ती के &६००० स्त्रियां हो, इस में क्या श्राक्ष्ययें है!

रही पृथक् शरीरों के आतमा की बात; सो जैन सिद्धानत में समुद्धात बतलाई है, जिस का अभिप्राय यह है कि
कभी कभी इस आतमा में पेसी शक्ति प्रगट होती है कि वह
मूल शरीर में रहता हुआ भी अपने कुछ प्रदेशों को उस मूल
शरीर से बाहर भी निकाल देता है। कार्य हो जाने पर वे
आतमा के प्रदेश किर उसी मूलशरीरमें आजाते हैं। वैक्रियिक
नामक समुद्धात के प्रभाव से अनेक शरीर बन जाते हैं, जिन
में रहते हुए आतमा के प्रदेश मूल शरीर को भी नहीं छोड़ते।
यहीं समुद्धात चक्रवर्ती को होती है। इस कारण उन सभी
शरीरके भीतर एक ही आतमा के प्रदेश होते हैं। अलग अलग
आतमा नहीं होता।

दशन्त से यों समक्त लीजिये कि कभी छिपकली की पूछ किसी तरह कर जाती है, तब उस छिपकली के श्रात्माके कुछ प्रदेश उस पूछ में भी कुछ समय के लिये रह जाते हैं। जिस से कि वह श्रलग करी हुई पूंछ कुछ देर तक श्रलग तडफ़ड़ाती रहती है। एक देवी के सामने चढ़ाने के लिये कार्र हुए बकरे को हमने देखा था। उस का सिर श्रलग था जो कि मैं में चिक्का रहा था श्रीर उसका करा घड़ श्रलग तड़ फड़ा रहा था, यह हालत तीन चार मिनर तक रही थी। श्रथांत उतनी देर तक एक श्रात्मा के प्रदेश श्रलग करे हुए दोनों दुकड़ों में रहे। ऐसा ही चक्रवर्ती के शरीरों के लिये समकता चाहिए। श्रात्म प्रदेश का एक ही तांता सब शरीरों में लगा रहना है।

यही बात नहीं है कि चक्रवर्ती का एक समय अनेक शरीरों का बनाना युक्ति और दृष्टान्त से ही सिद्ध होता है, किन्तु स्वामी जी के प्रमाणभून वेद भी इस बात का समर्थन करते हैं—

यदि संदेह हो तो ऋग्वेद मगडल ३ स्क ६३ मन्त्र म को देख ली जिये। इसमें श्रामतौर से वर्णन किया गया है कि इन्द्र श्रपने शरीरको नाना प्रकारका बना लेता है तथा श्रपने शरीर में नाना शरीरों का निर्माण कर लेता है। इसही मंत्रका उल्लेख करते हुए निरुक्तकार यास्कांचार्य ने लिखा है 'यद्यद्रृपं काम-यते तहेवता भवति" (निरुक्त श्र० १० खं० १८)। जिस शक्तिके कारण देवता इस प्रकार का कार्य कर सक्ते है उसही शिक्त का सद्भाव चक्रवर्ती में है। श्रतः उसमें भी एक समय श्रनेक शरीरोंकी रचनामें कोई श्रापत्ति उपस्थित नहीं की जासकती।

प्रश्न ८३-८४ — सुभीम राजाके सन्मुख मरे हुए राजाओं के दांत भोजन के लिये क्यों रक्खे गये थे ? यह प्रथा किन लोगों में थी। ८३।

उन दांतों के चावल किस प्रकार हो गये; दृष्टान्त से सिद्ध करो। =४।

उत्तर ८२-८४—परशुरामने चित्रय जाति को भूमंडल से सर्वनाश करने के लिये चित्रयों का अनेक वार घोर संहार किया था, जिसमें सुभीम के पिताको भी मार दिया था। सुभीम को छिपकर अक्षातक्रप से पालन पोषण किया गया। परशुराम ने किसी निमित्तकानी से अपने मरण का निमित्त पूछा, निमित्तकानी ने उसको बतलाया कि धाली में रक्खे हुए दांत जिस के सामने खीर हो जायँगे वह ही महाभाग्य तुके मारेगा।

परशुराम अपने प्राण्याहक की खोज चलाने के लिये लोगों को अपने घर भोजन कराया करता था। दांतों को थाली में रखकर सबको दिखलाता था। एक दिन वह नव-युवक सुभीम भी उसके घर भोजन करने आया। उसको जब थाली में रखकर वे दांत दिखलाये गये, तब वे निमित्तज्ञानी के कहे अनुसार खोर हो गये; और वह थाली चक्र हो गई। उस चक्र से उसी समय सुभीम ने परशुराम का शिर काट दिया। इस प्रकार यह कथा है।

दांत केवल इसिलिये रक्खे गये थे कि परशुराम को अपने मारने वाले का निमित्तज्ञानी के कहे अनुसार पता चल जावे।

दांत सबके सामने रखने की उस समय कोई प्रधा नहीं थी; उपर्युक्त विशेष कारणवश केवल परशुराम ने ऐसा किया था।

उन दांतों के चावल (जीर) सुभौम के पुराय प्रभाव से हो गये। पुरायप्रभाव से या पापकर्मके प्रभावसे ऐसी श्राश्चर्य-जनक घटनाएं हो जाया करती हैं।

भागरे ज़िलेके रइने वाले एक मनुष्य को इम जानते

हैं जो कि श्रभी १-२ वर्ष पीछे मरा है। उसके घर में पूर्वजों की पृथ्वी में गढ़ी हुई बहुत सम्पत्ति थी; किन्तु उसके पाप- कर्म के कारण उसको कुछ नहीं मिला। खोदने पर कोयले निकले। जब एक दूसरे साधारण गृहस्थ ने रहने के लिये उसका मकान किराये पर लिया; तब उसको चारों श्रोर से घन ही घन मिलने लगा। यहां तक कि उसको स्वप्न श्राये कि श्रमुक जगह पृथ्वी खोदो, तुम को बहुत घन मिलेगा। जिस स्थान पर ख़ास गृहस्वामी को (मालिक मकान को) कोयले मिले थे उसको सोने से भरे हुए घड़े मिले श्रीर वह साधारण परिस्थिति वाला पुरुष मालामाल हो गया। उसने उसी घन से उसका मकान ख़रीद लिया। श्रीर वह मकान मालिक बिल्कुल निर्धन होकर दरदर का भिकारी हो कर बुरी तरह मरा।

कहिये पुराय प्रताप से यदि वे दांत चावल हो गये तो कौनसी बड़ी बात है।

इसके श्रतिरिक्त एक बात यह भी है कि स्वामीजी ने वैदिक साहित्यको देखने की कोशिश नहीं की। यदि की होती तो श्रन्य शास्त्रों की तो बात ही क्या है, स्वयं वेदों में ही इस प्रकार के श्रनेक दृष्टान्त मिल जाते। श्रथवंवेद-श्र० ५ सूक १२ मंत्र ११ में विवस्वान के पुत्र मनुजी का बछुड़ा बनने का वर्णन मिलता है तथा श्रथवंवेद श्र० ५ सू० १२ मं० २ में प्रह्लाद के पुत्र खरेचम का बछुड़ा बनने का वर्णन मिलता है श्रीर श्रथवंवेद श्र० ५ सु० १२ मन्त्र ५ में इन्द्र के बहुडा बनने का वर्णन मिलता है। जबिक इस प्रकार की श्रवस्थायें हो सकती हैं या स्वामी जी महाराज सभी श्रवस्थाश्रों के होने को प्रमाण मानते हैं तब चावलों के बनने के सम्बन्ध में प्रश्न उपस्थित करना ज्यर्थ समय का बरबाद करना श्रीर कराना नहीं तो क्या है?

प्रश्न ८५—प्रतिनारायण जब विषयभोग के कारण नक में जाते है तो आगे उनकी मुक्ति हो जावेगी, इसमें क्या प्रमाण है ?

उत्तर ८५—जो मनुष्य एक बार कोई बुरा कार्य करके कोई कड़ा दराड पावे तो क्या यह बात श्रसंभद्य है कि वह फिर अपना श्राचरण सुधार कर श्रादर्श सदाचारी नहीं बन सकता ? वाशिगटनमें बहुत से ऐसे ऐतिहासिक पुरुष हुए हैं जो श्रपनी नीच दशा से उन्नति करके जगतपूज्य हो चुके हैं। श्रनेक प्रतिनारायण नरक से निकल कर मुक्ति जा चुके हैं। सर्वज्ञ श्रह्नत भगवान ने भी यही बतलाया है कि प्रतिनारा यण नरकसे निकल कर भवान्तर में सम्यग्दर्शन, सम्यग्द्वान, सम्यक्चारित्र प्राप्त करके मुक्ति जावेंगे। इस कारण श्रापकी शङ्का निर्मू ल है।

प्रश्न ८६ — जब श्रापके यहां युवा विवाह युगकाल ही में लिखा है तो श्राजकल वालकों का विवाह करके क्यों पाप करते हो ? देखो-उत्तरपुराग पर्व ७५, इसी प्रकार श्रीर भी श्रन्थों में देखलें।

उत्तर ८६—बालिवाह करना जैनसमाज का कोई नियम नहीं है और न अधिकांश होते ही हैं, जो कोई बाल विवाह करते हैं वे भूल करते हैं। विवाह के बाद तीन वर्ष पीछे गौना करने की रीति बहुत जगह है। कुछ लोग उस समय के ज़्याल से भी लड़कों का विवाह कर देते होंगे। जैनसभाओं की ओर से बालिववाह का निषेध होता रहता है, फिर भी जो करे वह उसका स्वय उत्तरदायी है। इसका उत्तर आप समस्त जैनियों से नहीं मांग सकते।

श्रापही बतलाइये कि जब श्रार्थसमाज के जन्मदाता स्वामी द्यानन्द जी दूसरे पित के साथ विवाह करने की इच्छुक निःसन्तान विधवाको विवाह करनेकी श्राह्मा दे गये हैं तब प्रसिद्ध श्रार्थसमाजी श्रपनी वाल विधवा पुत्री व विहनोका विवाह क्यों नहीं करते हैं ? स्वामीजी के लिखे श्रद्धसार श्रव तक कितने श्रार्थसमाजी स्वी पुरुषों ने नियोग करके सन्ताने पैदा की हैं ? मांसभन्तण का निषेध होने पर भी हज़ारों श्रार्थसमाजी मांस क्यों खाते हैं ?

श्राप प्रश्न भी बहुत मार्के का करते हैं श्रीर श्रपने चेहरे को भी शीशे में नहीं देखते।

प्रश्न ८७-पूर्व समय में जब समुद्रयात्रा करने का

विधान है तो श्रब क्यों नहीं करते ? देखो-उत्तरपुराण पर्व

उत्तर ८७—कीन कहता है कि ज़रूरत के समय जैन-लोग समुद्रयात्रा नहीं करते ? न मालूम स्वामीजी महाराजकी इस बात का दिव्यदर्शन कहां से होगया ? शायद सनातिनयीं के सम्बन्ध में स्वामीजी की इस बात की धारणा होगी और प्रश्न लिखते समय आपको नाम याद नहीं आया है। दोष तो था अपनी समृति का, किन्तु धावा कर डोला जैनियों पर।

शब भी जैनियों के जैनबद्रो श्रादिक ऐसे श्रनेक तीर्थस्थान हैं जहां रेल श्रीर जहाड़ा दोनों जाते हैं, किन्तु श्रधिकांश जैन रेल की बजाय जहाज़ द्वारा जाना पसन्द करते हैं; फिर भी उनके सम्बन्ध में इस प्रकार का प्रश्न उपस्थित करना व्यर्थ प्रलाप-मात्र नहीं तो क्या है ? इसके श्रतिरिक्त श्रब भी जैनियों में श्रनेक सिविलियन श्रीर उनके चैरिस्टर मौजूद हैं तो क्या स्वामीजी के ध्यान में ये बग़ैर समुद्रयात्रा के ही होगये थे ? धन्य है स्वामीजी की बुद्धि को !

प्रश्न ८८—पशु पित्तयों ने अत्तर किस प्रकार सीख तिये थे और अब क्यों नहीं सीख सकते। उत्तर पुराण पर्व ७५ रतोक ४५६।

उनार ८८—भारतवर्ष में तोता श्रीर मैना श्राचीन-काल से पढ़ते हुए चले श्रारहे हैं। जो तोता या मैना जितना श्रधिक पढ़ा हुश्रा होता है, उसका मूख्य उतना ही श्रधिक होता है। काद्म्बरी प्रन्थ देखिये-तोते ने कथा कहने में किस प्रकार कमाल किया। शंकराचार्यके समकालीन प्रसिद्ध विद्वान मंडनमिश्र के तोता मैना श्रापस में शास्त्रार्थ किया करते थे। उसके मकान का चिन्ह ही यह था कि जहांपर—

'स्वतः प्रमाणं परत प्रमाणं, शुकाङ्गना यत्रहि सवः दिन्तं। वेद स्वतः प्रमाणकप हैं या परतः प्रमाणकप हैं इत्यदि तार्किक युक्तियों से जिस घरके दरवाज़े पर तोता और मैना श्रापस में विवाद कर रहे हों वह घर 'मंडनमिश्र' का है।

इस समय भी बहुत से आदमी तोता, मैना को पढ़ा पढ़ा कर वेचा करते हैं। इस कारण आपका प्रश्न निःसार उहरता है।

प्रश्न ८६ — जम्बूद्वीप का व्यास एक लाख योजन का है और उसके चारों श्रोर समुद्र है जो २ लाख योजन चौड़ा है। पुनः उसके चारों श्रोर धातुखंड पुनः उसके पश्चात समुद्र इस प्रकार श्रसंख्यात समुद्र, द्वीप हैं जो एक दूसरे से द्विगुने चौड़े या व्यास में है। प्रश्न-इसका नक्ष्मा भी श्रापके शास्त्र-कारों ने उतारा है या नहीं (यहां ४ कोस का एक योजन ५०० कोस के बराबर श्रापका एक कोस है)

उत्तर ८६—हां! हमारे शास्त्रकारों ने ढाईद्वीप या तेरह द्वीपका नक्शा उतारा है। इसके आगेका विशेष नक्शा न उतार कर मध्य लोक का ऊर्ध्व, अधोलोक का सामान्य नक्शा भी स्केल के अनुसार उतारा है। स्केल के अनुसार प्रत्येक द्वीप समुद्र का नक्शा उतरना श्रसंभव है। भले ही जम्बूद्वीप को चौथाई इंच का रखकर श्रागे चित्रये। श्रीर फिर श्रसंख्यात द्वीप समुद्रों की श्रङ्कों द्वारा गणना भी नहीं हो सकती।

स्वामी द्यानंद् जी तथा श्रार्थसमाजी आजकल के
भूगोल पर लट्टू हैं, सो पकतो यह भृगोल स्वामी द्यानन्द
कृतभाष्य यजुर्वेद अध्याय १६ मंत्र ५५ के अनुसार यह लोक
(जगत) असंख्यात योजन लंबा चौड़ा होने से वेदविरुद्ध हैं;
इस कारण वेदों को प्रमाण मानते हुए आप तो कुछ बोल
नहीं सकते। इस असंख्यात योजन लंबाई चौड़ाई वाले
(जिसके योजनों की गणना न हो सके) जगत का आपने या
स्वामी द्यानन्द जी अथवा अन्य किसी आर्यसमाजी ने जैनशास्त्रकारों के द्वारा खींचे हुए नकशे के हज़ारचें हिस्से भी कोई
नक्शा खींचकर दिखलाया है या सिर्फ़ थोथी बातें ही हैं।

दूसरे श्राजकल का भूगोल भी श्रपूर्ण है; जैसा कि यूरोप के भिन्न २ विद्वान समय समय पर युक्तिपूर्वक श्रपना मतभेद प्रगट करते रहते हैं। पहले श्रपना घर देखकर पीछे दूसरे की श्रोर दृष्ट डालनी चाहिये।

प्रश्न ६०—मध्यलोकमें दो प्रकारकी व्यवस्था है; कहीं कर्मभूमि और कहीं भोगभूमि ! जहां कल्पवृत्तों द्वारा सब भोगपदार्थ मिल जावें, अर्थात् कपड़ा रोटी शाक मिठाई आदि सब कुछ बना बनाया मिल जावे, वहभी वृत्तों द्वारा; उसे भोग भूमि कड़ते हैं। प्रश्न—इस का ठीक २ पता क्यों नहीं बता देते, जिस से दुनिया का दुःख ही दूर हो जावे।

उत्तर ६०—आप का प्रश्न यदि केवल भोगमृमि का पता जानने से ही है तो बिलकुल ठीक पता लीजिए। साहस श्रीर शक्ति हो तो कम से कम आप तो हो ही आइये।

भोगभूमि यहां से ठीक सीधी उत्तर दिशा में है। श्राप हवाई जहाज या पैदल जैसे जाना चाहें सीधे उत्तर दिशाकी श्रोर चल दीजिये।

जब आप करीब एक लाख मीलसे ज़्यादा चले जायँगे तब रास्ते में दो बड़े बड़े बैताढ़ और हिमवन पर्वत आवेंगे उस के बाद हैमवत चेत्र की भोगभूमि में आप पहुंच जावेंगे। आप यहां से बहुत कुछ यहांकी वायु साथ लेते जाना; शायद मार्ग की दायु आपके लिये अनुकूल न हो।

प्रश्न ६१-जहां जल होता है वहां जलचर क्यों नहीं उत्पन्न होते ?

डत्तर ६१—जहां जल होता है वहां कहीं कहीं नो मळ्ली आदि जलचर जीव होते हैं, कहीं २ पर नहीं भी होते; जैसे राजगृही में जो कि पटनाके पास है स्वाभाविक गर्मजल के कई कुगड विद्यमान हैं, उनमें मळ्ली आदि कोई भी जल-चर जीव पैदा नहीं होता। इसी प्रकार जहां पर जिस जलमें कोई विशेष बात होती है वहां पर जलचर जीव जीवित नहीं रह सकते इसीकारण वहां कोईभी जलचर जीव नहीं होता। प्रन ६२---इस पैतालीस लाख योजन (प्रिक्ट्रियोजनः २००० कोस का) भूमि के त्रेत्र में ही मनुष्य की मुक्ति क्यों हो सकती है, इस से बाहर के मनुष्यों की क्यों नहीं हो सकती ?

उत्तर ६२—मनुष्य जब कि पैतालीस लाख योजन लम्बे चौड़े सेत्रके बाहर रहते ही नहीं है तो वहां से मुक्ति ही किस की होगी ? प्रश्न करने से पहले कमसे कम कुछ थोड़ी बहुत जानकारी रखनी चाहिए; बिना जाने बुक्ते अन्धाधुन्ध प्रश्न ठोंक देना अच्छा नहीं।

· पैंतालीस लाख योजन से बाहर का जयवायु प्रकृति मनुष्यों के अनुकूल नहीं; इस कारण न तो वहां कोई मनुष्य रहता है और न इसीलिये वहां से किसी की मुक्ति होती है।

प्रश्त ६३—श्री, ही, घृति, कीर्त्त, बुद्धि (लद्मी) इन का परिवार कीनसा है जिन के सहित ये छ द्वीपों में रहती है, और किस प्रकार रहती हैं ?

उत्तर ६३—श्री, ही श्रादि ६ देवियां ६ डीपों में रहती हैं, यह श्रापने कहां से जाना ? कम से कम प्रश्न करने के लिये तो श्राप को जानना श्रावश्यक था कि वे कहां रहती हैं ?

ये छः देवियां ६ कुलाचल पर्वतों पर (जो कि जम्बू-द्वीप में हैं, धात की खराड और पुष्कराई द्वीप में भी हैं) कुंडों के बीच कमलाकार भूमिपर बने हुए प्रासादों में रहती हैं। इन का परिवार अपने सामानिक तथा सभासद् देवों का हरते हैं। यानी—वे सामानिक तथा सभासद् देवों के साथ अपने अपने कुंड में रहती हैं।

प्रश्न ६४—महागङ्गा व महासिन्धु की परिवार निर्धां प्रत्येक की चौदह चौदह हज़ार हैं। रोहित रोहितास्या की श्रद्धाईस २ हज़ार, हरित हरिकान्ताकी छुप्पन २ हज़ार, सीता सीतोदा की एक लाख बारा हज़ार प्रत्येक की निर्धां हैं। प्रश्न, इस प्रकार श्रापके शास्त्रों में कितनी निर्धों का वर्णन है श्रीर ये निर्धां किस २ स्थान पर हैं?

उत्तर ६४ — हमारे शास्त्रों में ऐसी बहुत सी निद्यों का वर्णन है और ये निद्यां भरत, हैमवत. हिर, विदेह आदि सेत्रों में या जम्बूद्वीप आदि द्वीपोंमें पाई जाती हैं। महागङ्गा, महासिन्धु आदि जो बड़ी बड़ी निदयां हैं वे तो पहाड़ों से निकल कर समुद्रों में जा मिली हैं और जो छोटी छोटो सहा-यक नदी हैं वे किसी भील आदि से निकल कर बड़ी निद्यों में मिल गई है।

प्रश्न ६५—महागङ्गा नदी के निकास की चौड़ाई ६। योजन श्रीर समुद्र में मिलते समय ६२॥ योजन हो जाती है। क्या यह प्रत्यक्त के विरुद्ध नहीं है श्रीर पर्वत परसे गिरने के समय १० योजन चौड़ाई कैसे सिद्ध करते हो ?

उनार ६५—स्वामी जी महाराज ! आप अपने प्रत्यच को हिमालय पर्वत से ज़रा दूर बढ़ा ले जाइये। क्योंकि जिस गङ्गाके विषय में आप प्रश्न कर रहे है वह गंगा इस भारतवर्ष को गंगा से जुदी ही बहुत बड़ी नदी है। वह गंगा नदी हिपवन पर्वत के पद्म नामक कुंडसे निकली है और पूर्व दिशा की और वहकर लवण समुद्र में मिली है। आप उसको प्रत्यस करके विरुद्ध अविरुद्ध ठहरावें; बिना कुछ देखे भाले आपका प्रत्यस भी कोई अलोकिक प्रत्यस है।

प्रश्न ६६—देवकुर और उत्तरकुरु में हमेशा भोगभूमि रहती है। वहां के निवासी अमृतमय अल्प भोजन करते हैं। यह सब भोजनादि पदार्थ भी चृत्तों से प्राप्त होजाते हैं। इन वातों को आप किस प्रमाण द्वारा सिद्ध करते हैं?

उत्तर ६६—हमको यहां परभी भोजन पदार्थ फल, फूल, अन्न, मेवा, पत्र, दूध आदि वृत्तों से मिलते हैं, वस्तों के लिये स्त भी वृत्त देते हैं, मकान के लिये लकड़ी आदि भी वृत्तों से प्राप्त होती है, प्रकाश करने के लिये तेल भी पेड़ ही देते हैं, फूल, धूप, तगर, चन्दन आदि सुगन्धित वस्तुएँ भी वृत्तों से मिलती हैं। इत्यादि अनेक प्रकार के हमारे भोग उपभोग के साधन वृत्तों से मिलते रहते हैं। देवकुरु उत्तरकुरु में यहां से और भी वढ़ चढ़कर दूसरे प्रकार के वृत्त हैं जिनसे भोजन आदि पदार्थ वहां रहने वालों को मिल जाते हैं।

इस कारण यह वात अनुमान से सिद्ध होती है। तथा इम स्वामीजी से ही पूंछते हैं कि आप वहां इस प्रकार की व्यवस्थाका निषेध किस तरह करते हैं ? प्रत्यक्तसे तो कर नहीं सकते, क्योंकि आपको उस क्षेत्र का प्रत्यक्त शान नहीं और जब मान्य कि तब आप के मताजुलार श्रनुमान भी नहीं हो सका। श्रिका रूप है कि देवकुर के विषय में जैला उल्लेख है वह सब ठीक है।

प्रश्न ६७-६८-सूर्य चन्द्र नत्तत्र तारे आदि के रहने के विमान किस वस्तु के बने हैं और ये सब मेक की प्रदक्तिणा करते रहते हैं, इसमें क्या प्रमाण है ?

उत्तर 89-8 — सूर्य चन्द्र आदि के विमान स्फटिक आदि चमकोले पत्यर के बने हुए हैं जो कि अच्छा प्रकाश देते हैं। दिनमें सूर्य का प्रकाश होता है जो कि पूर्व दिशा से उदय होकर पश्चिम दिशा में अस्त होजाता है; यह हम प्रत्यन्त देखते हैं। इस कारण अनुमान हाता है कि सूर्य चन्द्र आदि मेठ की प्रदित्तणा करते हैं क्योंकि पूर्व दिशा से पश्चिम दिशा की ओर गोल रूपसे प्रतिदिन गमन करते हैं।

, पृथ्वी के स्थिर होने पर दिन रात का होना बिना सूर्य चन्द्र आदि के गोलाकार घूमे वन नहीं सकता । अब कुछ यूरोप के विद्वान भी पृथ्वी को थाली समान गोल और स्थिर तथा सूर्य को घूमता हुआ मानने लगे हैं।

वेदों के हामी तथा स्वामी दयानन्द माध्य को अज्ञरशः 'सत्य समझने वाले आप सरीखे आर्यसमाजी सन्यासियों को विना कुछ हीला हुए जत के स्वीकार करना चाहिये 'कि पृथ्वी स्थिर और सूर्य घूमता है। देखिये अप ॥ यज्जु वेंद अध्याय २६ मंत्र २६ (आ कुल्लोन आदि)।

इस कारण सुर्यका घूमना हम आपके वेदों से भी सिद्ध करते हैं।

प्रश्न ६६ — सूर्य श्रिषक ऊंचा है या चन्द्रमा। श्रीर इनकी लम्बाई चौड़ाई के विषय में जो श्रापके यहां विज्ञान भरा पड़ा है उसको श्राजकल के नत्ववेत्ताश्रों के सन्मुख रखकर उनको सहायता क्यों नहीं देते हैं ?

उत्तर ६६—सूर्य नीचा है और चन्द्रमा उससे ऊंचा है। हम ज्योतिष विषय के तत्ववेत्ताओं को क्यों नहीं बत-लाते ? यह तो सामाजिक प्रश्न हुआ। जैनसमाज धार्मिक प्रचार में बहुत पीछे है जैसा उसका सत्य, स्पष्ट नात्विक विज्ञान है उसी तरह यदि इसके प्रचार में अधिक योग दिया जावे तो इसमें भी सन्देह नहीं कि यह धर्मिनिष्पत्त बुद्धिमान मानव समाज का विश्वधर्म हो सकता है। किन्तु खेद है कि जैनसमाज अन्य भगड़े भंभटों में फंसा हुआ इस ओर बिल-कुल योग नहीं दे रहा। मानो पहले जमाने में अञ्छा प्रचार करके थकावट मिटाने के लिये सो रहा है।

किन्तु—हम आपसे ही पूछते हैं कि आपने वेदों में भरे हुए विज्ञान भएडार को कितना फैलाया है? फीसदी प ही आर्यसमाजी ऐसे होंगे जो वेदों का अध्ययन करके उसका भाव समभते हैं; शेष आर्यसमाजी तो यह भी नहीं जानते कि वेद कितने लम्बे चौड़े मोटे हैं, उनमें क्या कुछ लिखा है? आर्यसमाज के बड़े बड़े लीडरों, वकीलों की भी यह ही दशा है। बिना जाने बूसे देखे समसे ''वेद ईश्वरीय ज्ञान है, समस्त विद्यात्रों का भंडार है, मुक्ति वेदों के द्वारा ही मिलेगी" इत्यादि कहते रहना क्या अन्धपरम्परा नहीं है ? क्या आपभी हमारे इस प्रश्न का उत्तर देंगे ?

प्रश्न १००—पैतालीस लाख योजन चौड़ी अर्धचन्द्रा-कार जो सिद्ध शिला है यह किसके ग्रासरे से ऊपर ठहरी हुई है।

उत्तर १००—सिद्धशिला तो वायुमंडल के श्राधार पर ठद्दरी हुई है। जरा भी हिलती डुलती नहीं है। किन्तु श्रापका यजुर्वेद (श्रध्याय १६ मंत्र ५५) के श्रनुसार जो श्रसंख्य योजन लम्बा चौड़ा भूमंडल है वह किसके सहारे ठहरा हुश्रा है। श्राधुनिक भूगोलवादियों की बतलाई हुई श्रांकर्षण शिक्त से श्राप श्रपना पिंड नहीं छुडा सकते क्योंकि उनकी बतलाई हुई श्रांकर्पणशिक्त के लिये भूमंडल भी कुछ पक हज़ार मील व्यास वाला छोटा सा है। श्रापका भूमंडल हज़ारों लाखों करोडों श्रदबों ही नहीं श्रीर श्रसंख्य मील भी नहीं किन्तु श्रसंख्य योजन ( = मील का एक योजन ) लंबा चौड़ा है। ऐसा बड़ा भारी भूमंडल किस श्राधार पर ठहरा हुश्रा है सो तो कृपया श्राप बतलावें।

श्रुभमस्तु सर्वजगतः।

## "श्री चम्पावती जैन पुस्तकमाला" की उपयोगी पुस्तकें

- (१) जैनधर्म पिचय—सत्यार्थदर्पण और जैनदर्शन आदि के लेखक, जैनगजर के भूतपूर्व सम्पादक पं० अजित- कुमार जी शास्त्री इसके लेखक हैं। पृष्ठ संख्या करीब पचास के हैं। लेखक ने जैनधर्म के चारों अनुयोगों को इसमें संज्ञेप में बतलाया है। जैनधर्म के साधारण ज्ञान के लिये यह बहुत उपयोगी है। मूल्य केवल /॥
- (२) जैनमत नास्तिक मत नहीं है—यह मि० हर्वर्ट वारन के एक श्रद्भरेज़ी लेख का श्रद्धवाद हैं। इसमें जैनधर्म को नास्तिक बतलाने वालों के प्रत्येक श्राचेप का उत्तर लेखक ने बड़ी योग्यता से दिया है। मूल्य केवल ॥
- (३) क्या आर्यसमाजी वेदानुयायी हैं १—इसके लेखक पं० राजेन्द्रकुमार जो न्यायतीथे हैं। इसमें लेखक ने आर्यसमाजियों के अनादि पदार्थों के सिद्धान्त, मुक्तिसिद्धान्त, ईश्वर का निमित्तकारण और सृष्टिकम व ईश्वरस्वक्रप को बड़ी स्पष्टरीति से वेद-विरुद्ध प्रमाणित किया है। पृष्ठ संख्या ४४। कागृज बढ़िया। मूल्य केवल /
- (४) वेदगीमांसा—यह पं० पुत्त्वाल जी कृत प्रसिद्ध पुस्तक है। पुस्तकमाला ने इसको प्रचारार्थ पुनः प्रकाशित किया है। मृत्य छः आने से कम करके केवल =) रक्खा है।
- (५) अहिंसा—इसके लेखक पं० कैलाशवन्द्र जी शास्त्री धर्माध्यापक स्याद्वाद विद्यालय काशी हैं। लेखक ने बड़ी ही योग्यता से जैनधर्म के अहिंसा सिद्धान्तको समसाते हुए उन आन्तेपों का उत्तर दिया है जोकि विधर्मियों की तरफ़ से जैनियों पर होते हैं। ए० संख्या ५२। मूल्य केवल ८)॥

श्रीऋषभदेवजी की उत्पत्ति असंभव नहीं हैं !— इसके खें कि वा० कामताप्रसाद जैन M R. A. S. हैं। यह डिरोयर्स माजियों के ''श्रोऋषभदेव जी की उत्पत्ति असम्भव है'' ट्रेक्ट का उत्तर है। पृष्ठ संख्या ८४: मृत्य।)

- (७) वेद-समालोचना—इसके लेखक पं० राजेन्द्रकुमारजी न्यायतीर्थ हैं। लेखक ने इस पुस्तकमें, अशरीरी होने
  से ईश्वर वेदों को नहीं बना सकता; वेदों में असम्भव बातों का,
  परस्पर विरुद्ध बातों का, अश्ठील, हिंसा विधान, मांसभचण
  समर्थन, असम्बद्ध कथन, इतिहास, व्यर्थ प्रार्थनायें और ईश्वर
  का अन्य पुरुष से अहण आदि कथन है; आदि विषयों पर
  गम्भीर विवेचन किया है। पुस्तक की पृष्ठ संख्या १२४ है।
  मूल्य केवल ।=)
  - (८) आर्यसमाजियों की गप्पाष्टक—लेखक श्री प० श्रजितकुमार जी. मुलतान। विषय नाम से प्रकट है। मूल्य ॥
  - (१) सत्यार्थ दर्पगा—लेखक एं० श्रजितकुमार जी मुलताननगर । हमारे यहां से यह पुस्तक दूसरीवार श्रावश्यक परिवर्तन करके २५० पृष्ठों में छापी गई है। इसमें सत्यार्थ-प्रकाश के १२ वें समुख्लास का भली प्रकार खंडन किया गया है। प्रचार करने योग्य है लागतमात्र मुख्य ॥)
  - (१०) आर्यसमाज के १०० प्रश्नों का उत्तर—लेखक उपरोक्त । विषय नामसे प्रकट है। पृष्ठ सख्या १००। मृत्य ड)
  - (११) क्या वेद भगवद्वाग्गी है ?—लेखक—श्रीयुत् स्रोऽहं शर्मा। विषय नामसे प्रकट है। मूल्य 🗇

नोट—इनके अतिरिक्त अन्य पुस्तकें भी शीघ्र प्रकाशित की जायँगी। समाज के श्रीमानों को चाहिये कि इनका प्रचार देश और विदेश में करें।